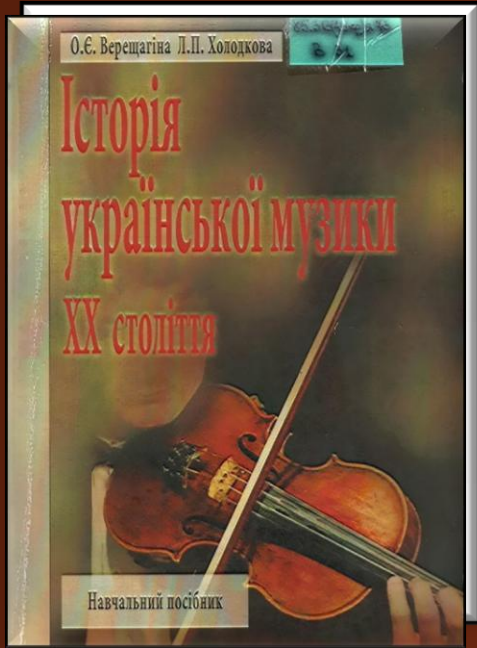


The background is a dark reddish-brown color. On the left, there are several musical staves with various notes and a large treble clef. On the right, there are two stylized illustrations of musicians in black suits. The upper one is a man playing a trumpet, and the lower one is a man playing a flute. The text is centered in the lower half of the image.

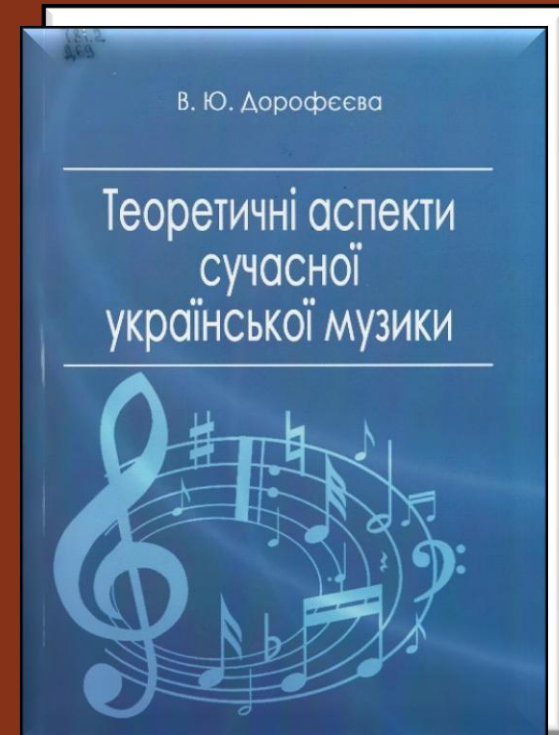
**МИСТЕЦТВО МУЗИКИ
У КНИЗІ**

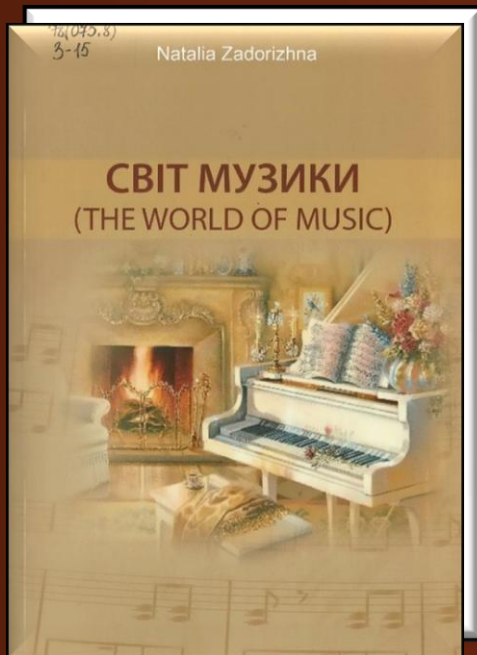


Верещагіна, О. Є. Історія української музики ХХ століття [Текст] : навч. посіб. : [рек. МОН України як навч. посіб. для студ. муз. спеціальностей ВНЗ] / О. Є. Верещагіна, Л. П. Холодкова. - Київ : Освіта України, 2010. - 267, [1] с. : нот. - Бібліогр.: до кожного розділу



Дорофєєва, В. Ю. Теоретичні аспекти сучасної української музики [Текст] : монографія / В. Ю. Дорофєєва ; МОН України, М-во культури України, Київський НУ культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2017. - 187, [1] с. - Бібліогр.: с. 172-187.

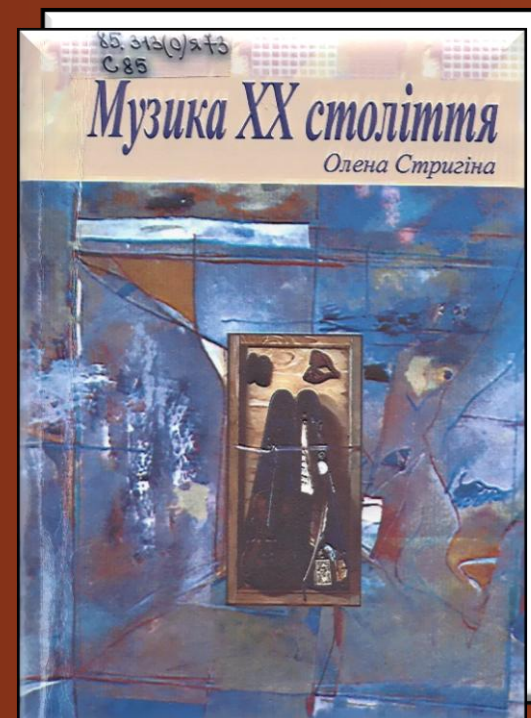


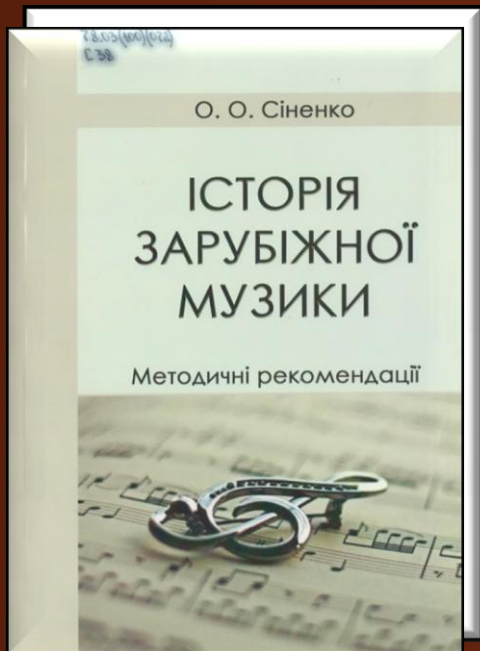


Задоріжна, Н. І. Світ музики [Текст] = Zadorizhna N. I. The world of music : навч. посіб. : рек. МОНмолодьспорту України як навчальний посібник для студ. ВНЗ / Наталія Задоріжна ; Київський НУ імені Тараса Шевченка. - Київ : Ліра-К, 2015. - 254, [2] с. : іл., табл., портр. - Bibliogr.: с. 252-253. - Текст англ. мовою.



Стригіна, О. В. Музика ХХ століття [Текст] : [навчальний посібник для студ. музичних ВНЗ і училищ] / Олена Стригіна ; [укр. переклад Дмитра Балдинюка]. - Умань : Жовтий О. О., 2015. - 209, [1] с. : іл., ноти. - Бібліогр.: с. 204-209.



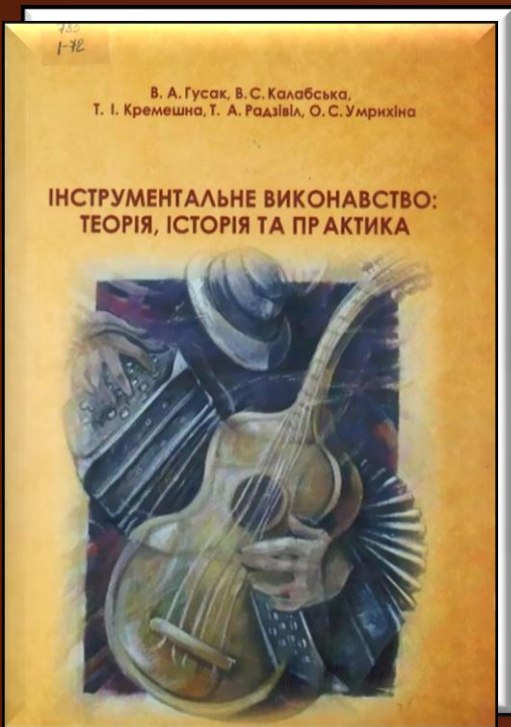


Сіненко, О. О. Історія зарубіжної музики [Текст] : метод. рекомендації / О. О. Сіненко ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2017. - 79, [1] с. : табл. - Бібліогр.: в тексті.



Лисенко, І. М. Співаки України [Текст] : енциклопедичне видання / Іван Лисенко. - Київ : Знання, 2012. - 639, [1] с. : портр.



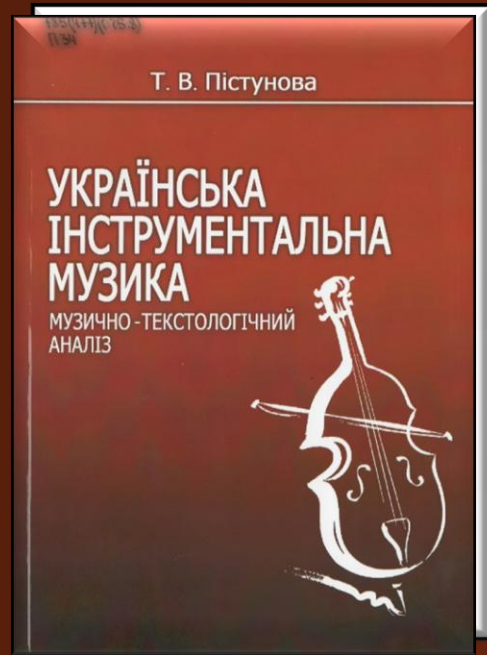


Інструментальне виконавство: теорія, історія та практика [Текст] : колективна монографія / В. А. Гусак, В. С. Калабська, Т. І. Кремешна [та ін.] ; [рец. Ю. М. Бай, А. Ф. Линенко, В. С. Калабська] ; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павло Тичини. - Умань : Візаві, 2016. - 187, [1] с. : фотоіл., табл. - Бібліогр.: с. 161-163.



Вивчення оркестрових інструментів [Текст] : методичні рекомендації для студ. ВНЗ культури і мистецтв I-II рівнів акредитації / М-во культури України, Державний методичний центр навчальних закладів культури і мистецтв ; [уклад. В. М. Пересунько]. - Вінниця : Нова Книга, 2012. - 63, [1] с. : ноти, табл. - Бібліогр.: в тексті.

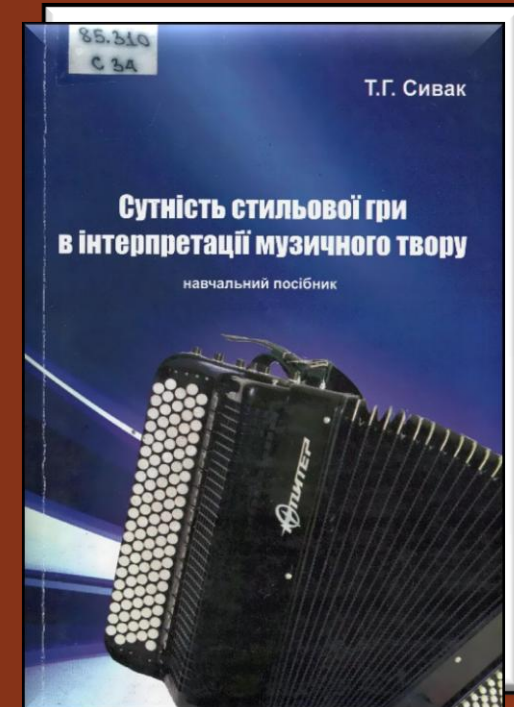


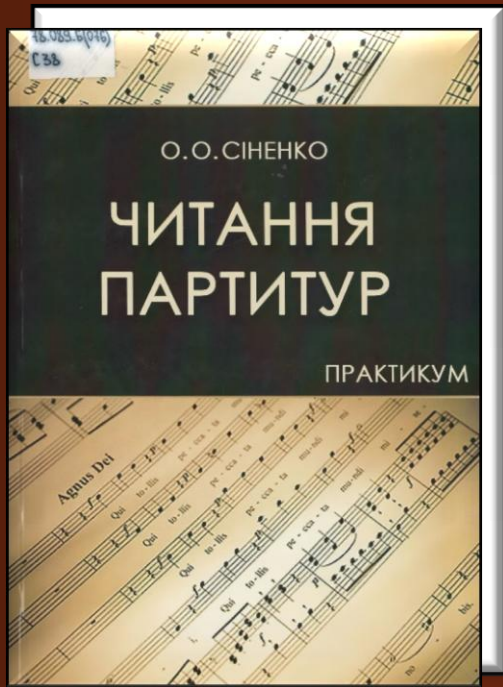


Пістунова, Т. В. Українська інструментальна музика. Музично-текстологічний аналіз [Текст] : навч. посібник / Т. В. Пістунова ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2017. - 130, [2] с. : ноти, табл. - Бібліогр.: с. 90-91. - Бібліографічний довідник: с. 92-96.



Сивак, Т. Г. Сутність стильової гри в інтерпретації музичного твору [Текст] : методичний посібник / Т. Г. Сивак ; [рец. Кремешна Т. І., Дашицька Л. І.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Шевченка. - Умань : Візаві, 2011. - 79, [1] с. : ноти. - Бібліогр.: с. 56-57.



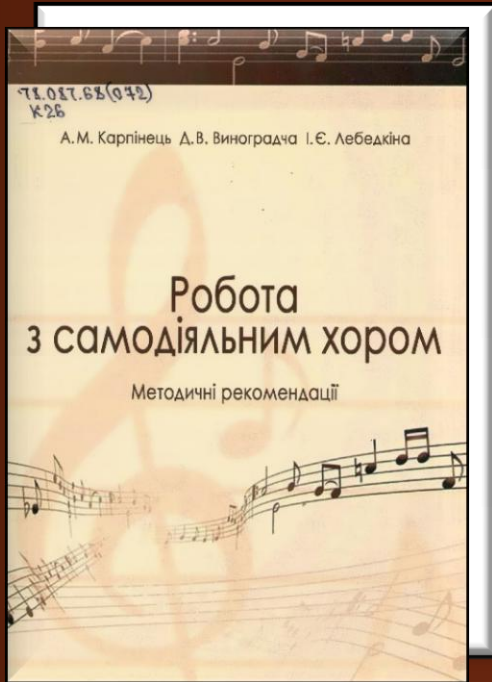


Сіненко, О. О. Читання партитур [Текст] : практикум / О. О. Сіненко ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2018. - 83, [1] с. : табл. - Бібліогр.: с. 77-78 та в тексті.



Основи хорового диригування [Текст] : навч. посіб. / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини ; уклад. Оксана Прокулевич ; рец.: А. П. Серебрі, В. В. Семенчук. - Умань : Жовтий О. О., 2016. - 139 с. : ноти, схеми. - Бібліогр.: с. 120-122.

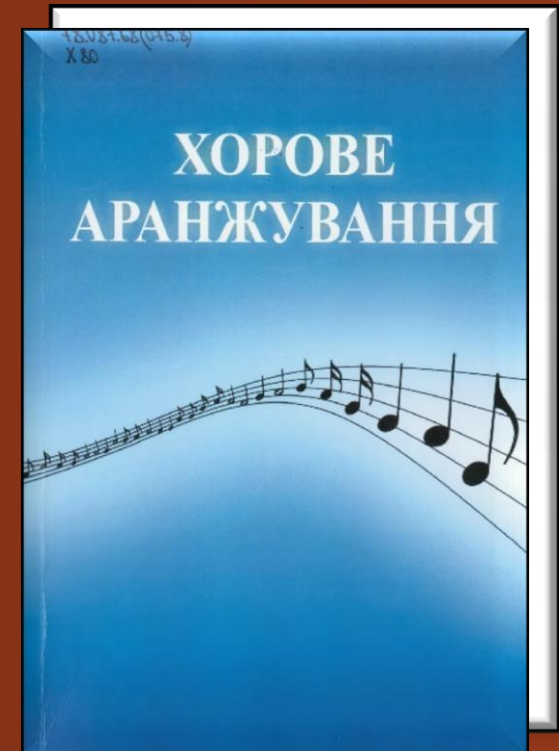


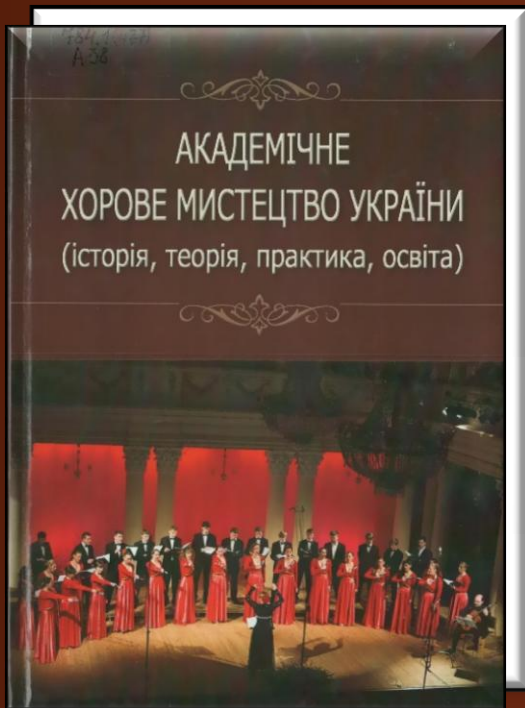


Карпінєць, А. М. Робота з самодіяльним хором [Текст] : метод. рекомендації / А. М. Карпінєць, Д. В. Виноградча, І. Є. Лебедкіна ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв [та ін.]. - Київ : Ліра-К, 2017. - 30, [2] с. - Бібліогр.: с. 27-30.



Хорове аранжування [Текст] : навчально-метод. посіб. / Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини ; [уклад. Козій О. М. ; рец.: Горбенко С. С, Семенчук В. В.]. - Умань : Візаві, 2019. - 120, [1] с. : нот. - Бібліогр.: с. 114-117. - Предметний покажч.: с.118-120

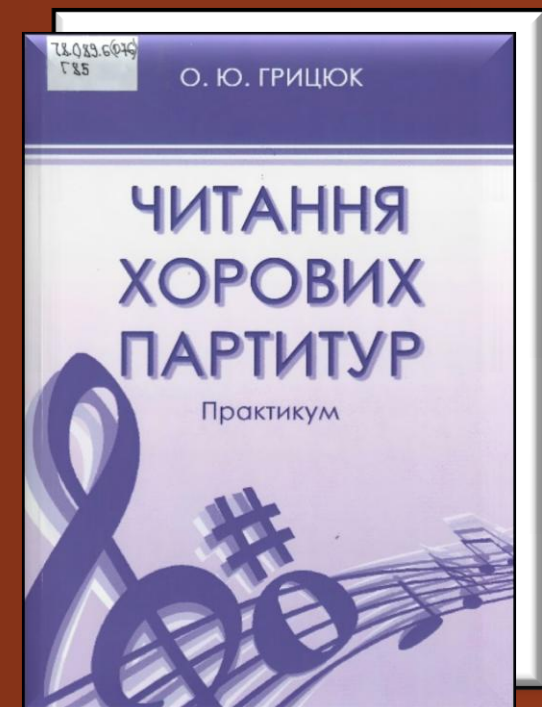


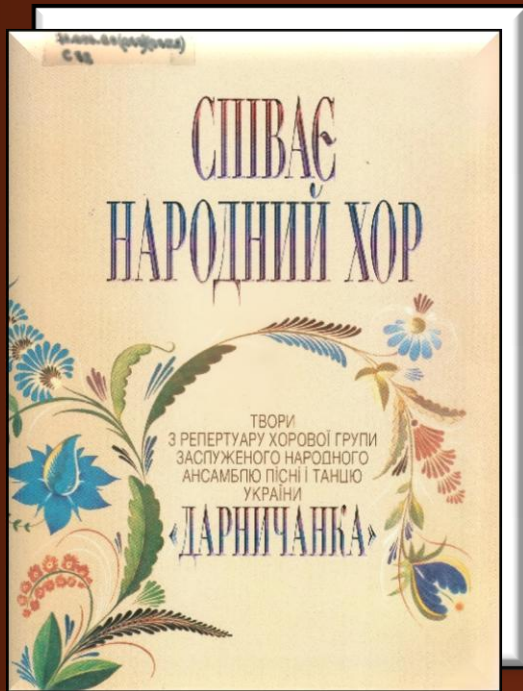


Академічне хорове мистецтво України (історія, теорія, практика, освіта) [Текст] : колективна монографія / В. П. Скоромний, М. С. Юрченко, Н. М. Кречко [та ін.] ; [ред.-упоряд. О. М. Лігус] ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв [та ін.]. - Київ : Ліра-К, 2017. - 219, [1] с. : фотоіл. - Бібліогр.: в тексті.



Грицюк, О. Ю. Читання хорових партитур [Текст] : практикум / О. Ю. Грицюк ; МОН України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв М-ва культури України. - Київ : Ліра-К, 2017. - 39, [1] с. : іл., схеми. - Бібліогр.: с. 38-39 та в тексті.

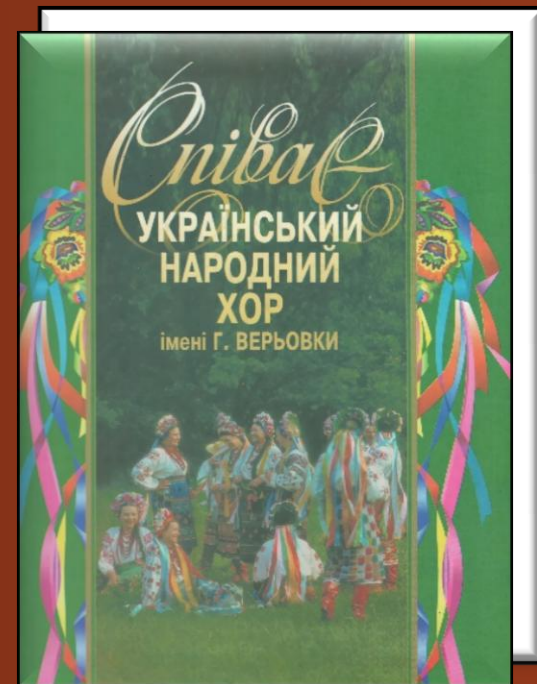


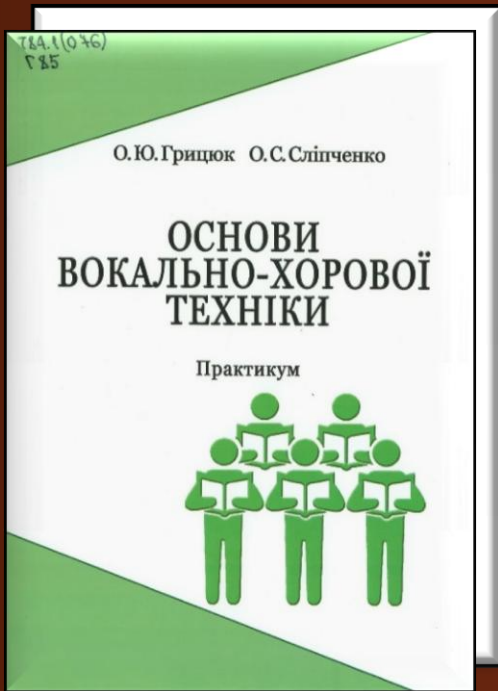


Співає народний хор [Ноти] : твори з репертуару хорової групи заслуженого народного ансамблю пісні і танцю України "Дарничанка" : рек. М-вом культури і мистецтв України для використання у навч. процесі ВНЗ III-IV рівнів акредитації / [автори-упорядники: П. О. Андрійчук, В. Я. Якимчук]. - Київ : Музична Україна, 2003. - 135, [1] с. : ноти.



Співає український народний хор імені Г. Верьовки [Ноти] / [автор-упоряд. А. Т. Авдієвський ; упоряд. М. І. Пилипчак]. - Київ : Музична Україна, 2005. - 275, [5] с. : ноти. - ISBN М-707502-36-5 .

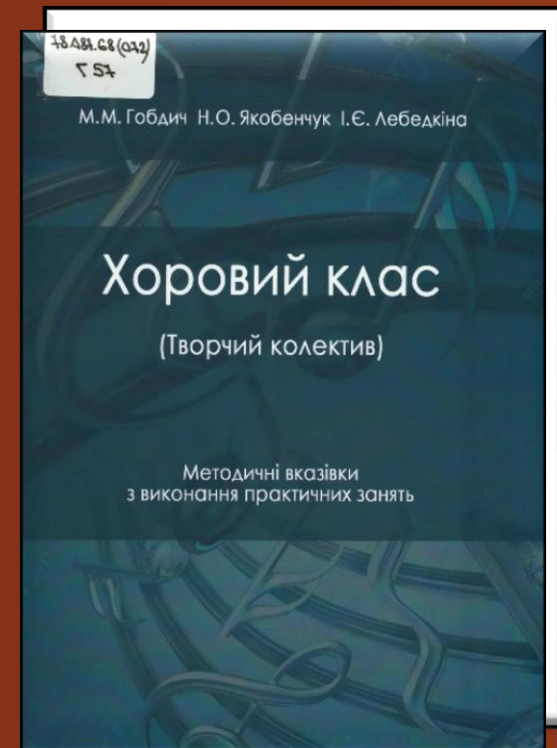




Грицюк, О. Ю. Основи вокально-хорової техніки [Текст] : практикум / О. Ю. Грицюк, О. С. Сліпченко ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв [та ін.]. - Київ : Ліра-К, 2018. - 31, [1] с. - Бібліогр.: с. 27-31.



Гобдич, М. М. Хоровий клас (творчий колектив) [Текст] : метод вказ. з виконання практич. занять / М. М. Гобдич, Н. О. Якобенчук, І. Є. Лебедкіна ; [ред.-уполряд. І. Є. Лебедкіна] ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв [та ін.]. - Київ : Ліра-К, 2017. - 42, [2] с. - Бібліогр.: с. 39-42.



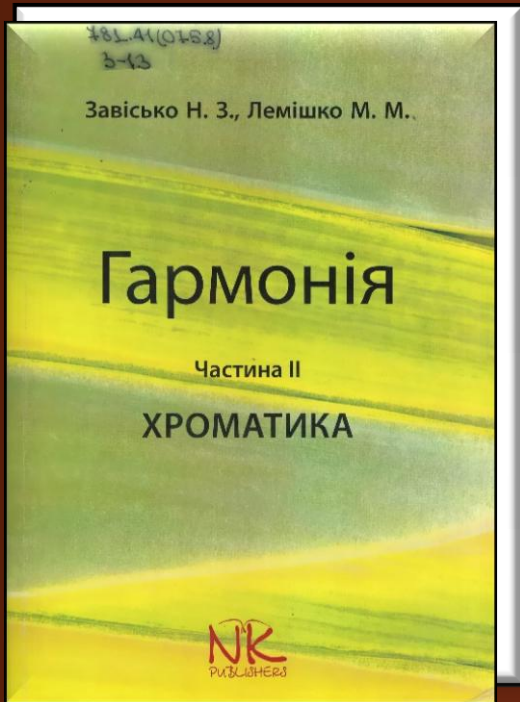


Сивак, Т. Г. Технологія формування концертмейстерських умінь [Текст] : навчально-методичний посібник / Т. Г. Сивак ; [рец. Устименко-Косоріч О. А., Радзівіл Т. А.] ; Уманський гуманітарно-педагогічний коледж імені Т. Г. Шевченка. - Умань : Візаві, 2015. - 81, [1] с. : нот. - Бібліогр.: с. 78-81.



Бойко, І. М. Мистецтво концертмейстера [Текст] : метод. рекомендації до організації самостійної роботи здобувачів вищої освіти / І. М. Бойко ; [рец.: Т. А. Радзівіл, Т. І. Олійник] ; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. - Умань : Візаві, 2020. - 50, [1] с. : табл. - Бібліогр.: до кож. теми

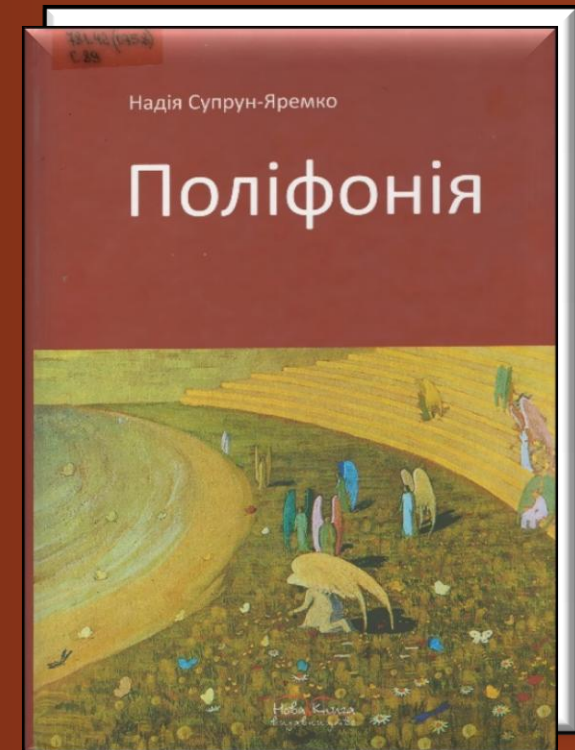


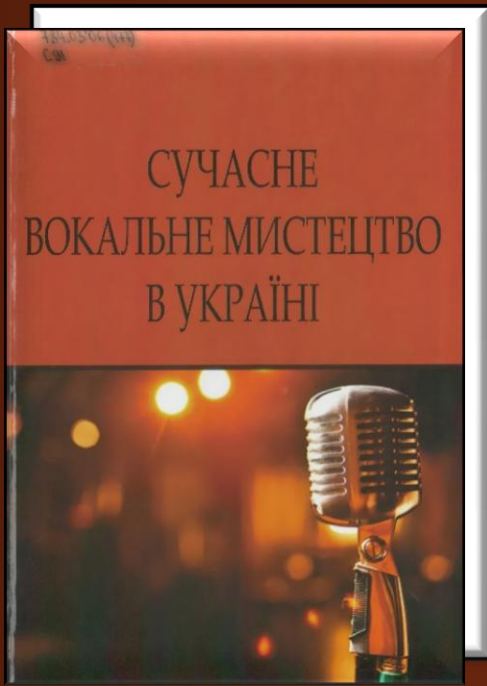


Завісько, Н. З. Гармонія [Текст] : [посібник]. Ч. 2 : Хроматика / Завісько Н. З., Лемішко М. М. - Вінниця : Нова книга, 2016. - 215, [1] : іл., ноти. - Бібліогр.: в підрядкових прим.



Супрун-Яремко, Н. О. Поліфонія [Текст] : посібник для студентів вищих навчальних музичних закладів України / Надія Супрун-Яремко ; Рівненський державний гуманітарний ун-т, Мукачівський державний ун-т, Наукове товариство імені Тараса Шевченка (м.Львів). - Вінниця : Нова книга, 2014. - 511, [1] с. : ноти. - Бібліогр.: с. 498-511.

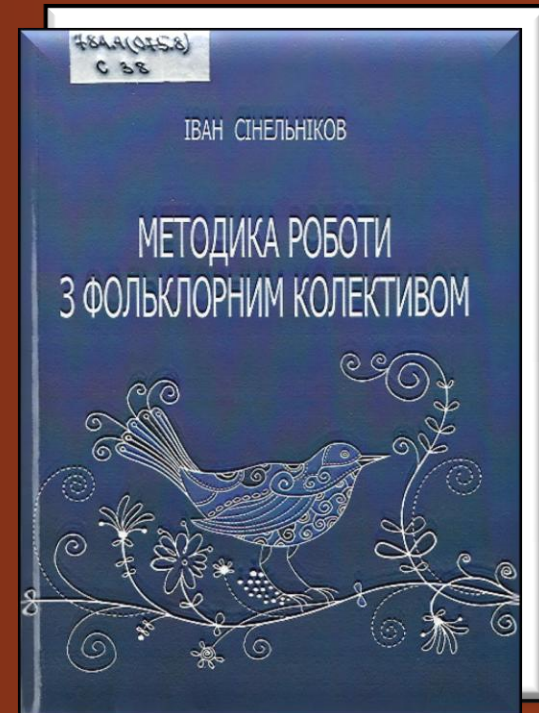




Сучасне вокальне мистецтво в Україні [Текст] : колективна монографія / МОН України, М-во культури України, Київський ун-т культури, Факультет муз. мистецтва, Кафедра муз. мистецтва ; [ред.-упоряд. В. В. Сінельникова, А. Б. Попова]. - Київ : Ліра-К, 2017. - 251, [1] с. - Бібліогр.: в кінці кожної статті.



Сінельніков, І. Г. Методика роботи з фольклорним колективом [Текст] : навч. посіб. / Іван Сінельніков ; МОН України, М-во культури України, Київський НУ культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2017. - 234, [2] с. - Бібліогр.: с. 228-234 та до кожного підрозділу.

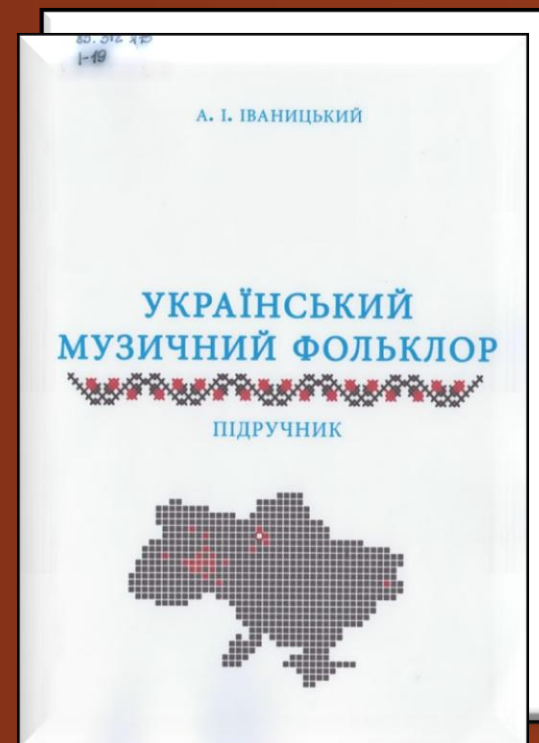




Тормахова, В. М. Українська естрадна музика і фольклор: взаємопроникнення і синтез [Текст] : монографія / В. М. Тормахова ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2017. - 203, [1] с. : табл., ноти. - Бібліогр.: с. 156-165 та в підрядкових примітках.



Іваницький, А. І. Український музичний фольклор [Текст] : підручник: затв. МОН України / А. І. Іваницький ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського. - Вид. 3-тє, допрац. - Вінниця : Нова книга, 2004. - 314 с. : ноти. - Бібліогр.: с. 300-306 та в підрядкових прим. - Іменний покажч.: с. 296-299.

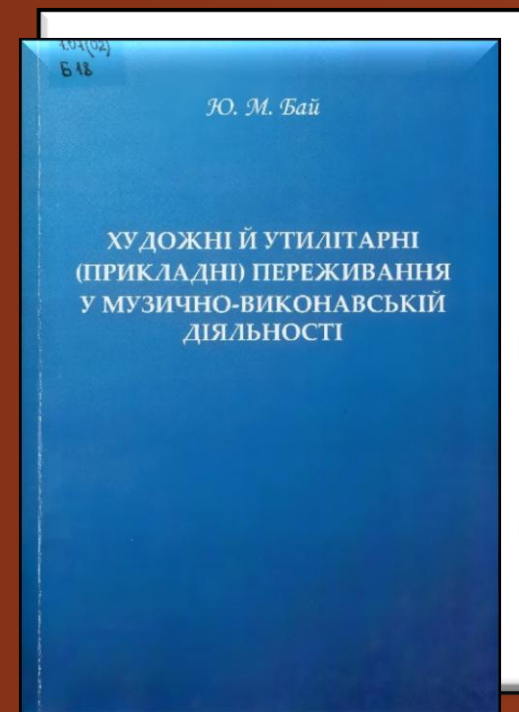


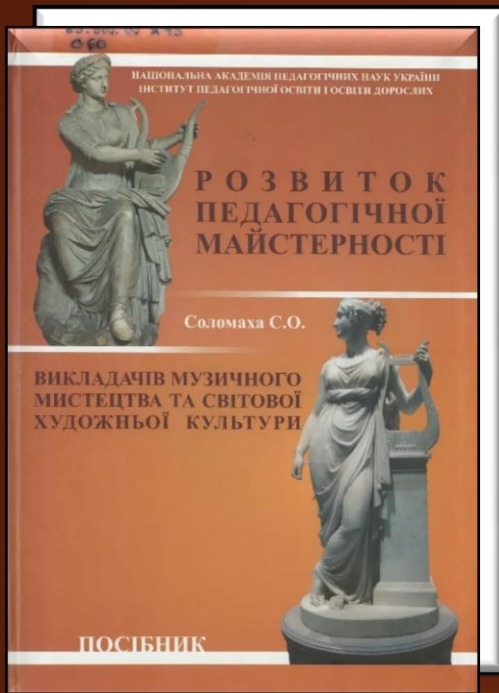


Бай, Ю. М. Психомоторика художньо-віртуозної побіжності баяніста (аркадеоніста) [Текст] : [монографія] / Ю. М. Бай ; МОН України, Мелітопольський ДПУ імені Б. Хмельницького, Навчально-науковий ін-т соціально-педагогічної та мистецької освіти. - Мелітополь : Вид-во МДПУ імені Б. Хмельницького, 2014. - 611, [1] с. : табл., рис. - Бібліогр.: с. 584-611.



Бай, Ю. М. Художні й утилітарні (прикладні) переживання у музично-виконавській діяльності [Текст] : монографія / Ю. М. Бай ; [рец.: Єргієв І. Д., Черепанін М. В., Радзівіл Т. А.] ; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. - Умань : Сочінський М. М., 2020. - 201, [1] с.

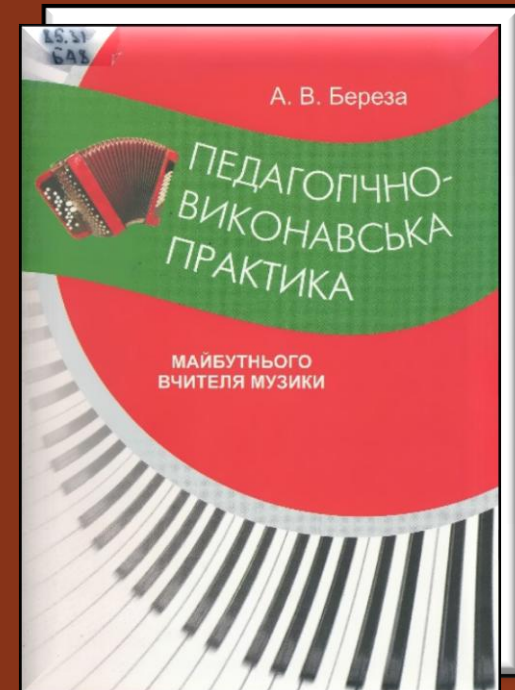




Соломаха, С. О. Розвиток педагогічної майстерності викладачів музичного мистецтва та світової культури [Текст] : посібник / С. О. Соломаха ; НАПН України, Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих. - Київ : Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України ; Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2013. - 157, [1] с. - Бібліогр. в тексті.



Береза, А. В. Педагогічно-виконавська практика майбутнього вчителя музики [Текст] : навч.-методичний посібник : [для студ. і викладачів вищих і середніх муз.-педагогічних закладів освіти, слухачів ін-тів післядипломної освіти, пед. працівників, учителів музики] / А. В. Береза ; МОН України. - Вид. 2-ге, допов. - Вінниця : Нова книга, 2010. - 181, [1] с. : ноти, схеми. - Бібліогр.: с. 178-179.

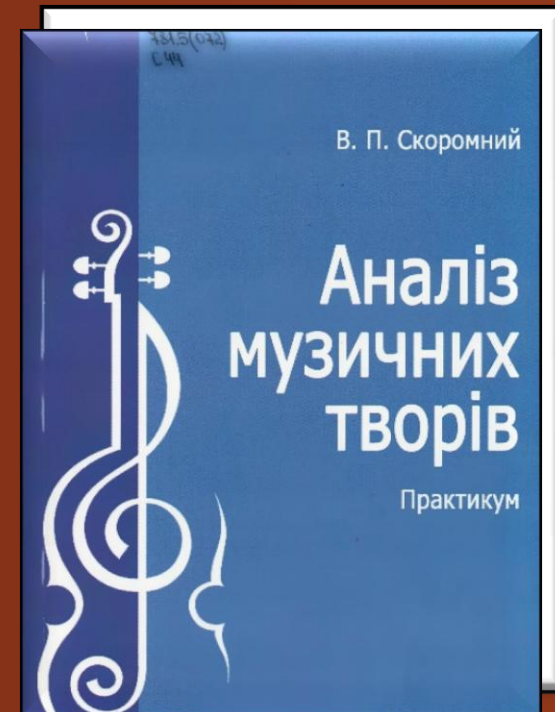




Сіненко, О. О. Аналіз музичних творів [Текст] : практикум / О. О. Сіненко ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2018. - 111, [1] с. : табл. - Бібліогр.: с. 102-104 та в тексті.



Скоромний, В. П. Аналіз музичних творів [Текст] : практикум / В. П. Скоромний ; МОН України, М-во культури України, Київський нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ : Ліра-К, 2018. - 75, [1] с. : табл. - Бібліогр.: с. 74-75 та в тексті.





**ДЯКУЄМО
ЗА УВАГУ!**