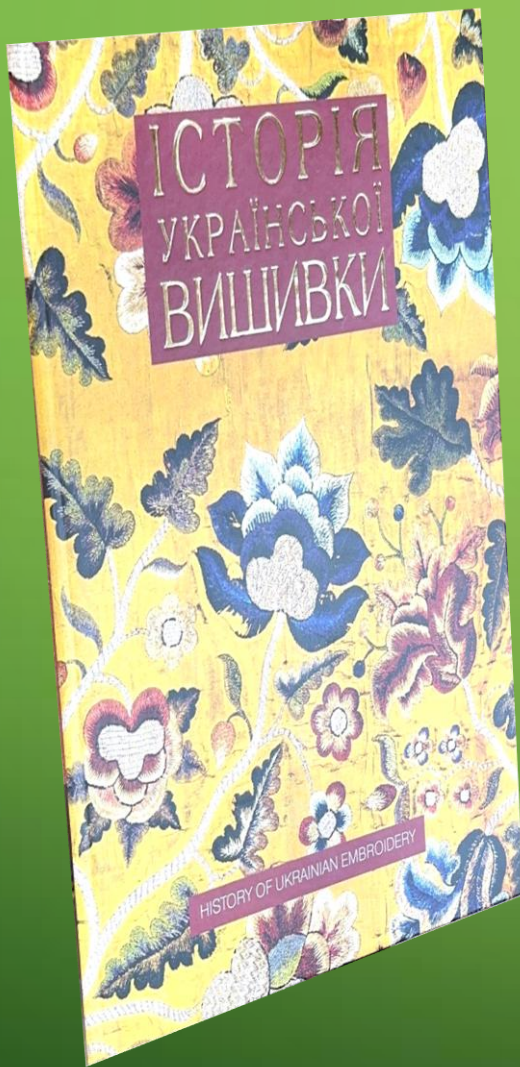




**ВИШИВАНКА – СИМВОЛ
УКРАЇНСЬКОЇ ДУШІ**

Щорічно у третій четвер травня в Україні відзначають День вишиванки—це свято, яке покликано зберігати традиції українського національного одягу. Вишиванка для українців є справжньою національною святинею, яка символізує красу, міць, щасливу долю та родинну пам'ять. Попри свою багатовікову історію вишиванка—це модно та дуже стильно. Немає більше національного одягу, який би так добре вписувався в сучасність, як українська вишиванка.



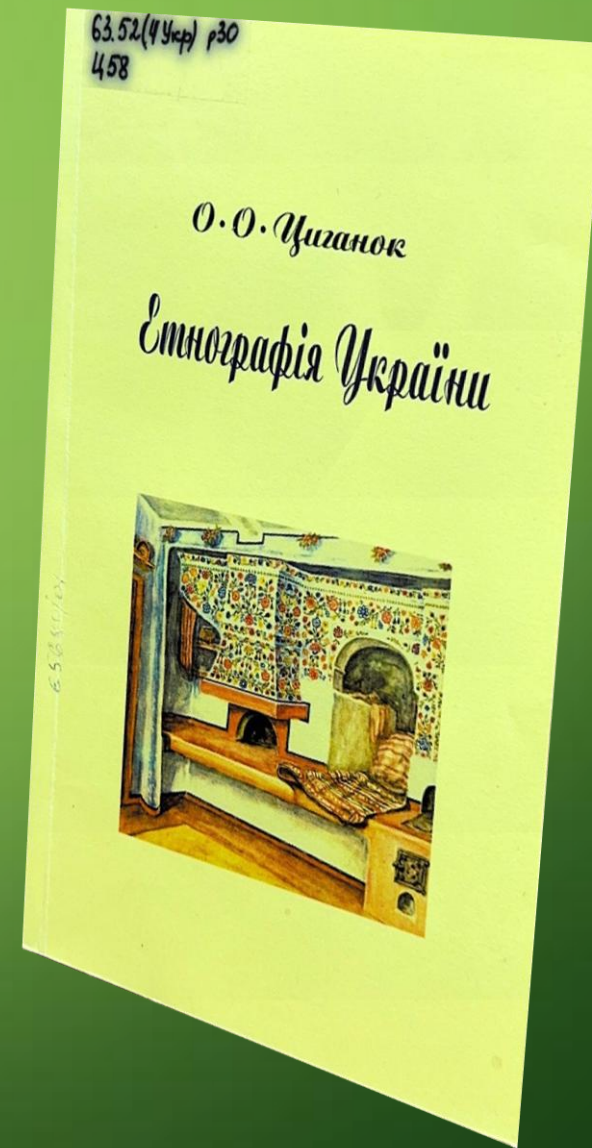


Кара-Васильєва, Т. Історія української вишивки [Образотворчий матеріал] = History of Ukrainian embroidery : [книга-альбом] / Тетяна Кара-Васильєва. – Київ : Мистецтво, 2008. – 463, [1] с. : іл.

Історики не можуть визначити точну дату появи вишиванок. Але під час розкопок на Черкащині археологи знайшли срібні фігурки чоловіків, на яких були зображені сорочки з ідентичним орнаментом традиційних українських костюмів XVIII–XIX століть. Це говорить про багатовікову історію вишиванок.



Циганок, О. О. Етнографія України : навч.-метод. посіб. / О. Циганок ; [рец.: Н. П. Сивачук, Л. І. Йовенко] ; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. – [Вид. 2-ге допов. і переробл.]. – Умань : Жовтий О. О., 2011. – 129, [1] с. : табл.

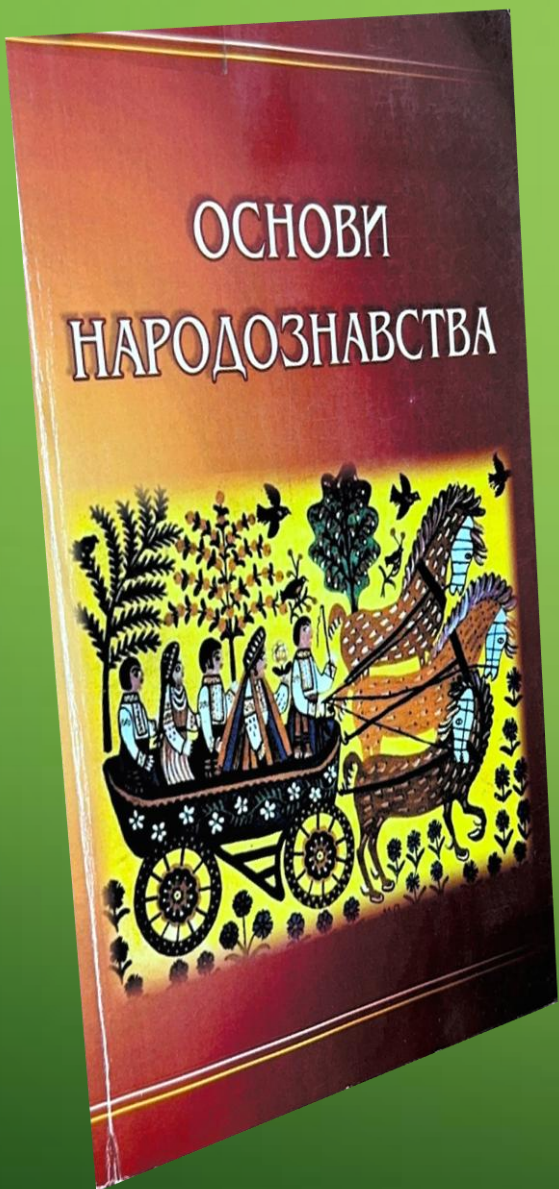




Лозко, Г. С. Українське народознавство : [навч. посіб.] : рек. МОН України / Галина Лозко. – Вид. 5-те, зі змінами та допов. – Тернопіль : Мандрівець, 2014. – 512 с. : табл., фотоіл.



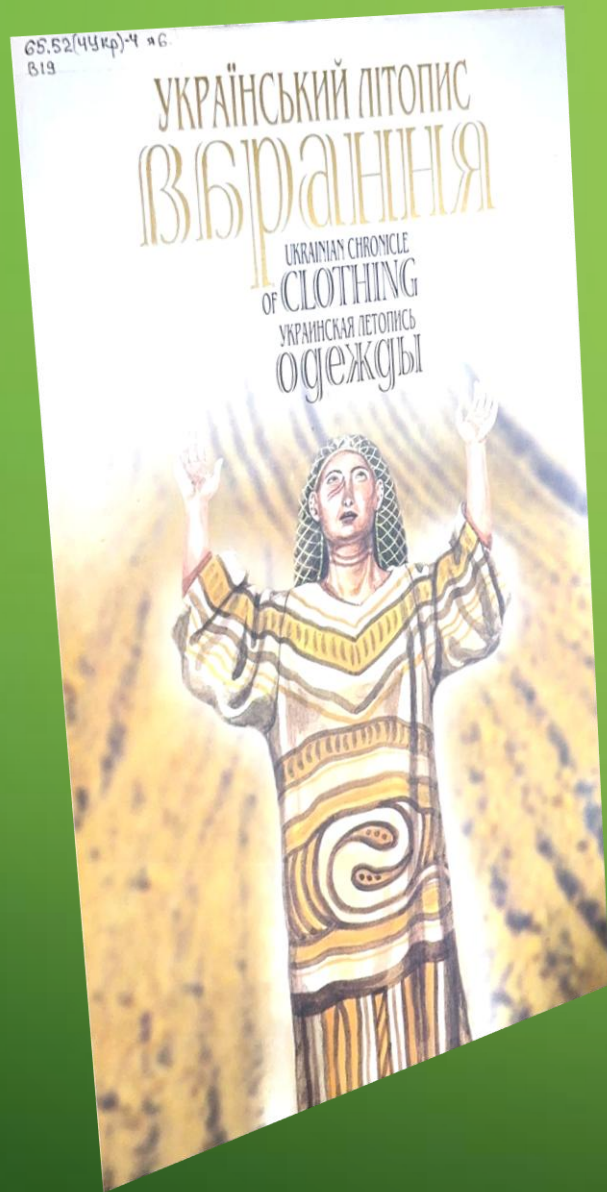
Українське народознавство : [у посібнику вміщено друковані джерела укр. вчен. кінця ХІХ– ХХ ст. : для студ. ВНЗ] / [уклад.: І. Г. Терешко, В. А. Гончарук ; рец.: Н. П. Сивачук, Л. І. Йовенко]. – Умань : АЛМІ, 2011. – 344 с.



Основи народознавства : навч. посіб. / Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Ін-т філол. та суспільствознавства, Ф-т укр. філол. [та ін.] ; [уклад.: І. Г. Терешко, В. А. Гончарук ; рец.: Н. П. Сивачук, Л. І. Йовенко. – Умань : Візаві, 2014. – 346, [1] с.



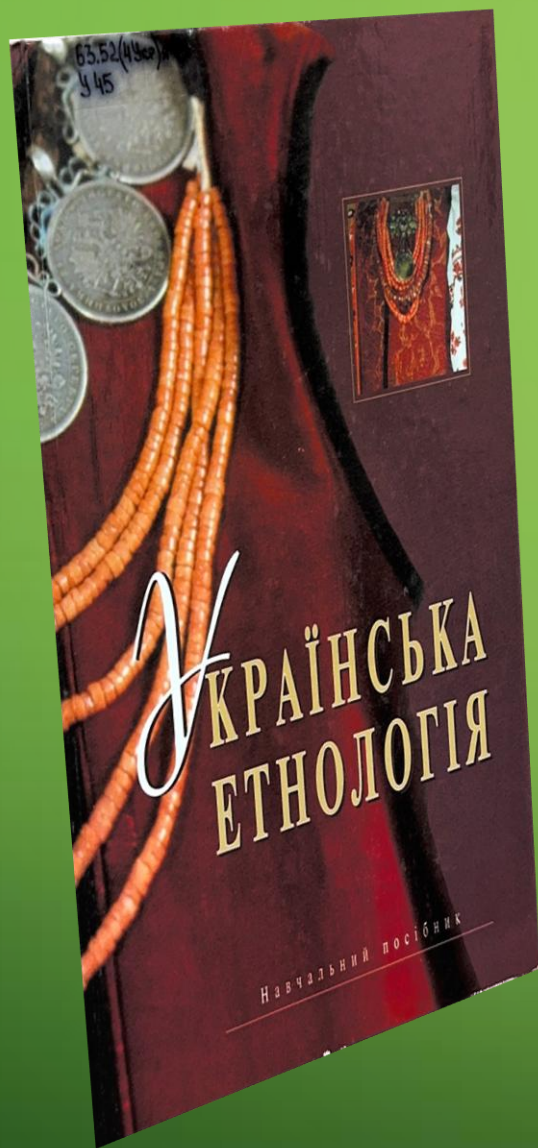
Васіна, З. О. Український літопис вбрання = Ukrainian chronicle of clothing = Украинская летопись одежды : [книга-альбом]. Т. 2 : XIII – поч. XX ст. : наук.-худож. реконструкції / Зінаїда Васіна. – Київ : Мистецтво, 2006. – 443, [5] с. : іл.



Васіна, З. О. Український літопис вбрання = Ukrainian chronicle of clothing = Украинская летопись одежды : [книга-альбом]. Т. 1 : 11000 років до н. е. – XIII ст. н. е. : наук.-худож. реконструкції / З. О. Васіна. – Київ : Мистецтво, 2003. – 446, [1] с.

Вишиванка – символ нашої багаті традиціями української культури. Завдяки унікальному орнаменту вишита візерунком сорочка могла означати походження людини, вказувати її вік, соціальний статус та навіть сімейний стан.





Українська етнологія : навч. посіб. для студ. ВНЗ :
рек. МОН України / В. К. Борисенко, М. В. Гримич,
О. П. Гончаров [та ін.] ; [за ред. В. К. Борисенко]. –
Київ : Либідь, 2007. – 398, [2] с. : іл.

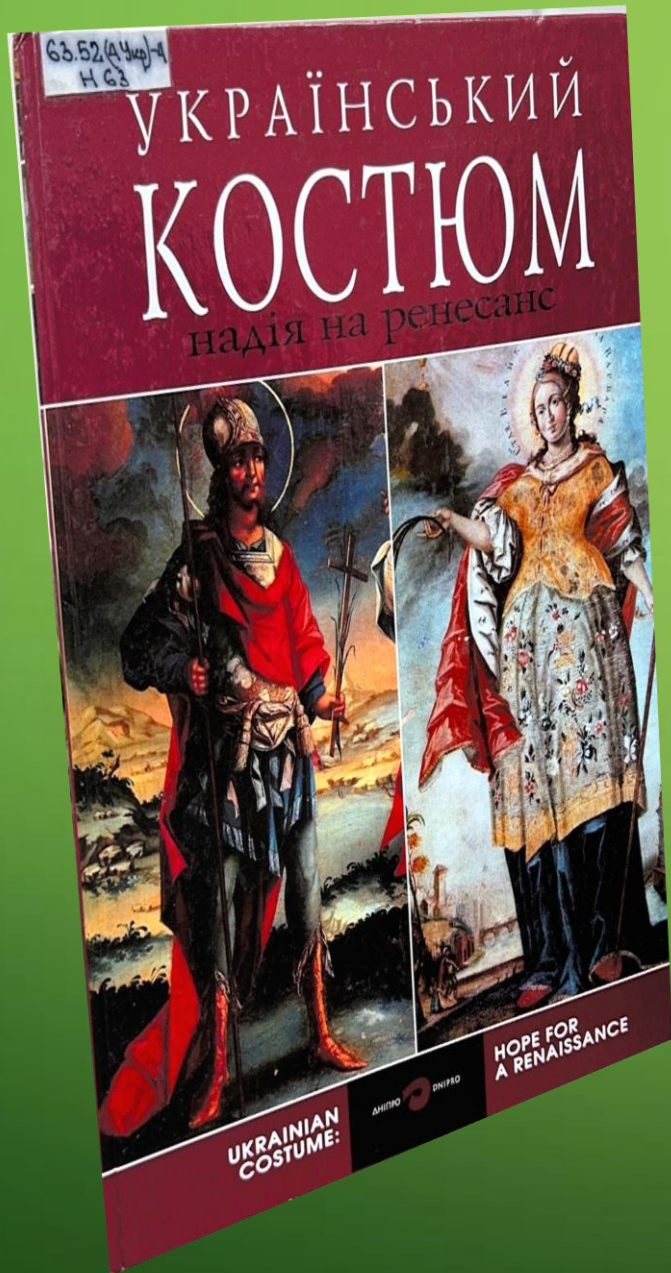


Культура і побут населення України : затв. М-вом вищ. і середньої спец. освіти УРСР як навч. посіб. для вузів / В. І. Наулко, Л. Ф. Артюх, В. Ф.

Горленко [та ін.]. – Київ : Либідь, 1991. – 229, [3] с., [8] арк. фотоіл. : іл.



Косміна, О. Ю. Традиційне вбрання українців = Traditional Ukrainian Clothing. Т. 1 : Лісостеп. Степ / Оксана Косміна. – Київ : Балтія-друк, 2008. – 157, [3] с.



Ніколаєва, Т. О. Український костюм. Надія на ренесанс = Ukrainian costume: hope for a renaissance : [альбом] / Тамара Ніколаєва ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Рильського. – Київ : Дніпро, 2005. – 317, [3] с.: іл.

Стамеров, К. К. Нариси з історії костюмів =
Sketches from the history of costumes / худож. М. Н.
Грох. – Київ : Мистецтво, 2007. – 431, [1] с. : іл. –
Рез. і текстівки англ., рос.

