

**Проблеми організації навчального процесу в педагогічній науці України
(перша третина ХХ століття)**

На початку ХХ століття у зв'язку зі зміною політичного устрою нашої країни відбулась кардинальна зміна освітніх цілей. На перший план вийшли не лише забезпечення певного освітнього рівня, але й сприяння формуванню особистості людини нового суспільства.

Організаційні проблеми навчального процесу були пріоритетними напрямами діяльності усіх вітчизняних педагогічних шкіл та установ.

Проблема реформування шкільної системи навчання була актуальна для багатьох українських освітніх діячів, що критикували методи старої школи та прагнули пізнати природу дитини, закони її розвитку (Т. Лубенець, І. Сікорський, Я. Чепіга та інші), максимально наблизити навчання і життя, зокрема через навчання рідною мовою (Г. Гринько, С. Русова, Я. Ряппо, М. Скрипник та інші). До числа перспективних ідей вітчизняні педагоги відносили зміцнення зв'язку школи з життям, виробництвом; розвиток індивідуальних здібностей та нахилів школярів; розвиток уміння планувати свою навчальну працю і самостійно її виконувати, систему контролю і самоконтролю учнів.

Метою статті є дослідження педагогічних аспектів проблеми організації навчального процесу в Україні в першій третині ХХ століття.

Зміст та напрями роботи з питань організації навчання визначалися новими цілями і принципами навчання, які проголошувала «Декларація єдиної трудової школи». «Декларацією» встановлюється школа – державна, єдина, трудова, радянська, самоуправлінська, безкоштовна, загальнодоступна для всього молодого покоління обох статей у віці від 8 до 16 років. Єдина у завдання і методах школа має два ступені – I для дітей з 8 до 12 років (5 років) і II – з 13 до 16 років (4 роки). Найважливішим в «Декларації» є її загальний характер, загальний дух свободи і розкріпачення [8, с. 66].

Висуваючи в якості основного завдання вітчизняної школи виховання активної особистості нового соціалістичного суспільства, «Декларація» окреслила шляхи і методи його вирішення. Різкій критиці піддалась стара класно-урочна система організації навчального процесу, що характеризувала дореволюційну систему. Невідповідність класно-урочної системи обґрутувалась як з педагогічної, так і з соціальної точок зору, вона не враховувала вікових особливостей учнів. Школярі були приречені на пасивне

сприйняття матеріалу, нерухоме сидіння за партами, не мали змоги повністю розкрити свою індивідуальну обдарованість. Навчання орієнтувалося на середнього учня, не враховувались інтереси ні слабких, ні сильних учнів, робота дробилася на частини, учні не бачили ні перспектив, ні цілей навчання.

Пошуки нових організаційних форм навчального процесу привели до виникнення студійної системи. Вперше ідею про студійне навчання було висунуто П. Блонським в 1919 році у праці «Грудова школа». Суть студійної системи полягала в тому, що весь навчальний матеріал поділявся на кілька циклів. Кожен окремий цикл опрацьовувався в особливій студії певною групою учнів. Основна ознака студій – вся робота проводилась учнями самостійно, вони створювали групу, що працювала за принципом поділу роботи над однією темою для досягнення певної мети. Робота проводилась не у класі, а у кабінетах-лабораторіях. Керівник студії інструктував і при потребі допомагав учням, заняття велись згідно планів і програм розроблених самими учнями у відповідності з офіційними програмами. Заліки і екзамени були скасовані. Студійна система дозволяла використання усіх можливих методів і працювати з будь-яким матеріалом.

Дана система мала свої сильні і слабкі сторони. Відбувалось зміцнення зв'язків школи з життям, з виробництвом, розвивались здібності та нахили учнів. Проте мало місце певне ігнорування ролі вчителя. Багато ідей, що мали місце в студійній системі набули повного розвитку в методі проектів та дальтон-плані.

До ідеї лабораторного плану Е. Паркхерст (засновниця Дальтон-плану) прийшла внаслідок практичного підходу до вирішення проблеми занять з учнями одного класу, але різної підготовки. Вона визначала три основних принципи даної системи: 1) свобода, 2) взаємодопомога та взаємодія серед колективу, 3) відповідність зусилля бажаному результату – економізація часу [9, с. 10].

Організація навчання за Дальтон-планом передбачає утворення в школі лабораторій – математичної, природничо-наукової, рідної мови, географічної, фізичної, хімічної, тобто лабораторій тих навчальних дисциплін, які не вимагають постійної та безпосередньої «вказівки», чого, наприклад, вимагає музика, ручна праця, образотворчі мистецтва тощо. Навчальну програму на рік поділяють на окремі завдання (тижневі або місячні). Учень одержує завдання та детальні вказівки, як йому потрібно працювати, що прочитати, які досліди зробити. Щодня з 9 до 12 години учень може працювати в лабораторії. Керівники лабораторій консультирують та приймають виконані завдання. Другу половину дня відведено на лекції з тих дисциплін, які не ввійшли в план, а

також на спілкування цілого класу з керівником. Роботу учнів регламентує графік. Завдання можна диференціювати: слабшим дати легше завдання, сильнішим – важче [2, с. 370].

Сама система дальтон-плану була звичайно запозичена, проте було внесено ряд корективів, що були спрямовані, в першу чергу, на розвиток колективізму та активності як рис особистості школяра. Вітчизняна практика роботи за дальтон-планом отримала назву лабораторної, а згодом – бригадно-лабораторної.

Інтерес педагогів до дальтон-плану як до нової форми організації навчання знайшов подальший розвиток у захоплені методом проектів («метод цільових задач», «метод цільових актів»). Метод проектів неможливо реалізувати без здійснення основних організаційних моментів дальтон-плану [7, с. 97]. Необхідність перебудови навчального процесу на основі впровадження методу проектів не тільки обґруntовувалась теоретично, але й реалізовувалась в практичній роботі школи.

Всезагальну увагу до методу проектів зумовлювала спрямованість методу на безпосереднє включення учнів в оточуюче середовище. Це перекликалось з ідеями радянської педагогіки про виховання активності та самостійності учнів. А. Пінкевич зазначав: «Наша загально корисна робота школи розпочалась незалежно від знайомства з методом проектів, і подальше ознайомлення з ним дало їй лише дещо більше методичне оформлення» [4, с. 183]. Вітчизняні педагоги 20-х років ХХ століття підкреслювали актуальність методу проектів для вирішення соціальних завдань, що стоять перед радянською школою. З їх точки зору ця система роботи сприяла завданням виховання молоді в умовах індустріалізації, включення школярів в соціалістичну будову. Проте, з перших кроків розробки ідей методу проектів у педагогіці зазначалась неможливість простого копіювання досвіду іноземних шкіл. Також підкреслювалась суттєва відмінність у змісті і використанні радянського методу проектів від американського, що було обумовлено різними цілями навчання.

Необхідність реформування навчального процесу на основі впровадження методу проектів обґруntовувалось не лише теоретично, але й реалізовувалось практично. З другої половини 20-х років і до початку 30-х років ХХ століття метод проектів впроваджувався в практику роботи школи. В педагогічній літературі стала помітною тенденція універсалізації даного методу. Проте шкільна практика виявила ряд недоліків, що

спостерігалися в знаннях та вміннях школярів в результаті такої організації роботи.

З нашої точки зору, інтерес вітчизняних педагогів до вказаних форм організації навчання був зумовлений тою обставиною, що вони містили педагогічні ідеї, які відповідали завданням виховання активної особистості людини нового, соціалістичного суспільства. Більшість вбачали можливість таких змін в системі трудової школи. Педолог Я. Чепіга обґрунтовуючи відповідність ідей трудової школи природі дитини зазначав, що «дитина мусить освідчуватись в трудовій школі, яка має грунт нових форм освіти. ...всі знання діти повинні одержувати од активної участі в праці шкільної общини, шкільного колективу. Дитина мусить працюючи вчитись і навчаючись – працювати. З цього повинна виходити і в цьому сконцентровуватись вся освіта і це буде цілком природно для дитини» [10, с. 82].

Не випадково ці ідеї отримали відображення в практиці студійної роботи та в організації суспільно корисної праці, що розроблялись в період, який передував далтон-плану та методу проектів.

Відповідно до мети програму навчання за проектною системою складають ряд дослідів, пов'язаних між собою таким чином, що відомості, отримані від одного досліду, сприяють розвитку і збагаченню цілого ряду інших дослідів. Ключовим аспектом у роботі за проектною системою – виконання проекту – значного за обсягом і складністю завдання, міцно пов'язаного із повсякденним життям у різних його проявах. Проекти були великі (виконувалися великою групою учнів) і малі. Останні були складовими великих проектів і над ними працювали окремі учні або невеличкі групи. За характером діяльності учнів В. Кілпатрик виокремлював 4 види проектів: творчі (продуктивні), споживацькі, проекти розв'язання проблеми і проекти-прави. На практиці частіше розрізняли проекти за їх кінцевим результатом: проекти-розповіді, бесіди і доповіді, трудові проекти, проекти ігор, проекти екскурсій.

Потрібно зазначити недоліки, що містилися як в теоретичному обґрунтуванні та розробці нових організаційних форм роботи, так в у їх практичній реалізації. Тенденції до універсалізації вказаних форм та методів навчання ці недоліки лише підсилювали. Негативну роль відіграв і поспіх, з яким нові форми роботи впроваджувалися в практику масової школи. Проте, в цілому ідеї далтон-плану та методу проектів мають багато позитивних рис, які потрібно вивчити та використовувати і в сучасній школі.

Головними фігурами в навченні за проектною системою як і в Дальтон-плані, є учні. Вони самостійно шукають або висувають проблему для розв'язання, самостійно проектують те, чим мають займатися, самі виконують проект, керуючи власною діяльністю і захищають саме таке його виконання. На долю вчителя припадає консультативно-дорадча роль.

Шкільну педагогіку не можна ізолювати і, тим більше, протиставляти формуючим факторам соціального середовища. Розвиток дитини неможливий без соціалізації виховання. Ідея соціалізації навчання і виховання підростаючого покоління ввійшла в масову вітчизняну школу після опублікування «Декларації Наркомосу УСРР про соціальне виховання», автором якої був теоретик української педагогічної думки 20-х рр. ХХ ст. О. Попов. «За останні десятиліття педологія яскраво доводила ту думку, що дитину (до часів юнацтва) треба розглядати, як особливу істоту, котра потребує спеціального ставлення до себе – відповідно тим психофізичним особливостям дитячого організму, які так різко відрізняють дитину від дорослого. Педологія ж рішуче пропагувала й гасло єдності всієї виховательської роботи з дитиною, розуміючи під цим і єдність виховання від народження дитини до її юнацтва, і єдність виховання в кожний окремий момент життя дитини, підкреслюючи, що кожний дитячий крок є кроком виховання. А педагогічна наука, спираючись на спостереження соціології про розпад сім'ї в епоху капіталізму, – устами кращих своїх представників – за останні десятиліття неухильно виставляла нову проблему виховання, – виховання не «в сім'ї і школі», а виховання соціального, громадського» [6, с. 237]. І нова політична система і реформування освіти потребувало змін і самого навчально-виховного процесу.

Постанова ЦКВКП (б) «Про початкові й середні школи» від 25 серпня 1931 року встановлювала в школі чіткий розклад організації навчальної роботи та ходу навчальних завдань. Засудивши спроби ввести лабораторно-бригадний метод в масову школу, ЦК підкреслив, що «основною формою організації навчальної роботи в початковій та середній школі має бути урок з певною групою учнів, з чітко визначенім розкладом занять та сталою кількістю учнів. Ця форма має включати в себе загально-групову, бригадну та індивідуальну роботу учнів під керівництвом вчителя із використанням різноманітних методів навчання. При цьому повинні розвиватись колективні форми навчальної роботи, без практикування організації постійних і обов'язкових бригад» [3, с. 163].

На початку ХХ століття вітчизняна школа випробувала різні форми організації навчання (бригадний, метод проектів). Практичний досвід

навчання показав неприйнятність цих форм. Організація навчальної роботи у формі уроку не означала повернення до старої словесно-схоластиичної школи.

Педагоги вкладали в урок новий зміст, враховували досягнення педагогії, психології та загальний розвиток суспільства.

Урок в нашій школі, як підкреслює проф. М. Пістрак, проходить на основі принципово відмінних взаємовідношень між вчителем та учнем. Будуючи його на основі активності учителя та учня, а цьому сприяє і принципово інший зміст освіти, і відповідне використання методів, ми ліквідовуємо негативні риси уроку старої школи – пасивність учнів. Робота вчителя з усім класом поєднується з увагою вчителя до кожного учня, з індивідуалізацією допомоги та керівництва учнями. Активна робота вчителя підвищує активність, самостійність та ініціативність учнів на уроці [5, с. 289].

Вчитель на уроці має можливість слідкувати за роботою усього класу та кожного учня зокрема. В залежності від мети уроку вчитель вибирає форми роботи (колективна, групова чи індивідуальна).

Організація навчальної роботи у формі уроків, на думку М. Пістряка, забезпечує підбір змісту та методів викладання окремих дисциплін у відповідності до вікових особливостей шкільної групи. Для реалізації цього завдання «вчителю не достатньо знати психологію, педагогію і педагогіку, а необхідно вміння застосувати ці знання в конкретних умовах, на практиці» [5, с. 293].

Аналізуючи процес навчання провідні педагоги зосередили основну увагу на психологічних особливості навчання в молодшому шкільному віці та особливостях уроків у відповідності до віковим категорій дітей (П. Блонський, О. Залужний, С. Ананьїн та інші).

Людина народжується з певними успадкованими функціями, що розвиваються і дозрівають. На основі даних функцій з часом розвиваються ряд нових функцій, що набуваються в процесі учіння. Чим пізніше набувається певна функція, тим менше вона закріплюється спадковістю. Відповідно саме ці специфічні особливості найменш закріплені: дитина вчиться мові, суспільній поведінці, праці, наукам, мистецтву. Оволодіння письмовим мовленням, грамотою потребують систематично організованого навчання. Школа і вчитель – необхідні умови для розвитку дитини шкільногого віку. Для успішної організації навчання необхідно врахувати психологічні умови навчання дітей даного віку.

Експериментальна психологія уже наприкінці XIX ст. розпочала дослідження який предмет найбільш втомлює. Найбільш втомлювальними заняттями є ті, які пов'язані зі значною затратою фізичної енергії або ж ті, які вимагають великого напруження уваги (наприклад, розв'язування задач або написання диктанту). Заняття спогляdalьного або лабораторного характеру найменш втомлюють учнів. Звичайні заняття словесного типу займають проміжне місце. Важливу роль відіграє особистість вчителя і метод заняття. В школі встановлюється для усіх предметів одинаковий час, прагнучи до раціонального складання розкладу

Уже в 20-х роках ХХ століття в підручниках з педології подавався орієнтовний режим роботи молодшого школяра. При чотирьох уроках денний розклад має такий вигляд: 1-й урок – середньої важкості; мала перерва; 2-й урок – найбільш виснажливе заняття; велика перерва; 3-й урок – середньої важкості; мала перерва; 4-й урок – найлегший. Аналогічний вигляд має розклад зміни різних видів діяльності на уроці: перші 10 хв. – найважчі, наступні – середньої важкості і наочанок- найлегші; при переході від одних занять до інших 1–2 хв. відпочинку (збір зошитів, обмін враженнями від роботи, зміна підручників). Кількість годин в перших двох класах – 4 години в день, в III – 4–5 години і в IV – 5 год. Домашнє завдання потрібно давати в I та II класах на 30–40 хв., а в III–IV – на 60 хв. [1, с. 168].

У навченні важливу роль відіграють повторення, вправляння і розум. Чим молодший школяр, тим легший матеріал йому пропонується і більша кількість часу відводиться на повторення. Також є специфічною дитяча система запам'ятовування матеріалу. До шкільного віку дитина уже психологічно дозріває для використання допоміжних засобів запам'ятовування, на яких засновано шкільне навчання з використанням різних навчальних посібників.

Окрім працездатності важливими є увага, пам'ять і розумовий розвиток, а також контроль і мотиви досягнення даної (навчальної) цілі. Навчання – діяльність, спрямована на набуття знань та оволодіння основами наук. І важливу роль в процесі навчання відіграє мотивація молодшого школяра.

Визнання уроку як єдиної форми організації навчання у вітчизняній освітній системі зосередило увагу теоретиків та практиків школи не лише на розвитку особистості дитини в цілому, але й на розвитку дитячого колективу. Великого значення надавалося особі вчителя та його умінню ефективно організувати навчальний процес. Структуризація навчального матеріалу у відповідності до стабільної навчальної програми та плану допомагала і

вчителю і учню планомірно здійснювати свою діяльність, робити учня не лише об'єктом, але й суб'єктом навчального процесу.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Блонский П. П. Педология : кн. для преподават. и студ. висш. пед. учеб. заведений / П. П. Блонский ; под ред. В. А. Сластенина. – М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – 288 с.
2. Мамонтов Я. А. Хрестоматія сучасних педагогічних течій / Я. А. Мамонтов. – Харків : Державне видавництво України, 1926. – 618 с.
3. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа : Сборник документов. 1917 – 1973 гг. – М. : Педагогика, 1974. – 560 с.
4. Пинкевич А. П. Педагогика / А. П. Пинкевич – М., 1929. – 261 с.
5. Пистрак М. М. Педагогика : учебник для высших пед. учеб. заведений / М. М. Пистрак – М. : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1934. – 420 с.
6. Попов О. И. Декларация Наркомосвіти УСРР про соціальне виховання дітей / О. И. Попов // Маловідомі першоджерела української педагогіки (друга половина XIX–XX ст.) : хрестоматія / упоряд. Л. Д. Березівська та ін. – К. : Науковий світ, 2003. – С. 237–240.
7. Свадковский И. Ф. Дальтон-план в применении к советской школе / И. Ф. Свадковский. – М.; Л.; 1926. – 153 с.
8. Сироткин В. Школьное дело / В. Сироткин // Вестник просвещения. – 1922. – № 9. – С. 66–110.
9. Сірополко С. Дальтон-план в шкільному вихованню і навчанню / С. Сірополко. – Львів, 1928. – 36 с.
10. Чепіга Я. Ф. До трудової вільної школи! / Я. Ф. Чепіга // Вільна українська школа. – 1918/19. – № 8–9. – С. 81–85.