

**«Світло нескореної душі:
до 90-річчя від дня народження Григора Тютюнника»**
(рекомендаційний список)

1. Засенко Петро. "З великою любов'ю..." : [Григір Тютюнник] // Київ. – 2009. – № 5-6. – С. 168-170.
2. Коновалик Оріся. "...Я відчуваю людину, як рана сіль" : урок в 11 класі : [Гр. Тютюнник] // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 10-12.
3. Лапіна Н. Залюблені в ... Мануйлівку : [Григір Тютюнник] // Літературна Україна. – 2013. – № 31. – С. 5.
4. Ленська Світлана. Образ дітей війни у творах Гр. Тютюнника, В. Близнеця, М. Вінграновського // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 5. – С. 15-18.
5. Неживий О. "Поговорити, Григір, треба..." : двадцять п'ять років літературному музею Григорв Тютюнника // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 2. – С. 7-9.
6. Неживий О. Григір Тютюнник: роздуми перед ювілеєм про творчість і пам'ять // Слово і час. – 2011. – № 12. – С. 16-34.
7. Неживий О. Григорій і Григій Тютюники: полтавське коріння не мовчить // Українська мова і література в школах України. – 2018. – № 6. – С. 24-29.
8. Неживий О. Григорій I Григір Тютюнники: полтавське коріння не мовчить // Українська мова і література в школах України. – 2018. – № 7-8. – С. 43-48.
9. Неживий О. Проблема основного тексту творів Григора Тютюнника : (новела "Три зозулі з поклоном") // Українська література в загальноосвітній школі. – 2012. – № 12. – С. 5-9.
10. Неживий Олексій. Таким Григір Тютюнник залишився в нашій пам'яті // Слово і час. – 2009. – № 9. – С. 66-69.
11. Неживий Олексій. Творчість Григора Тютюнника : текстологічні проблеми залишаються // Літературна Україна. – 2010. – № 9. – С. 2.

12. Нестерчук Д. "Сильні враження залишаються..." : записники, щоденники з фондів ЦДАМЛМ України. До 80-річчя від дня народження Григора Тютюнника // Літературна Україна. – 2011. – № 46. – С. 1, 7.
13. Панчик Р. Паралельність і єдність двох світів - природи і людини, зображених в оповіданні "Дивак" Гр. Тютюнника. Точність і лаконізм описів природи // Українська мова і література в школах України. – 2017. – № 6. – С. 40-43.
14. Петленко Лариса. Кольороепітети у прозі Григора Тютюнника // Дивослово. – 2009. – № 3. – С. 16-21.
15. Підгайко О. Григир Тютюнник. "Климко". Тема воєнного лихоліття в повісті. Автобіографічна основа твору : [розр. уроку укр. літ., 7 кл.] // Українська мова і література в школах України. – 2017. – № 5. – С. 34-36.
16. Попсуєнко Ю. Народжений з любові й муки [Текст] : [Григир Тютюнник] // Літературна Україна. – 2012. – № 49. – С. 1, 10.
17. Ревчук С. Уроки чуйності, турботи, доброти в повісті Григора Тютюнника "Климко" : конспект уроку з авторським коментарем // Дивослово. – 2012. – № 6. – С. 6-10.
18. Славинський М. "Я, мамо, так пишу важко..." : [Григир Тютюнник] // Науковий світ. – 2011. – № 12. – С. 18-19.
19. Слюсарєва О. В. Образ любові як утілення високої християнської цінності в новелі Григора Тютюнника "Три зозулі з поклоном" // Вивчаємо Українську мову та літературу. – 2020. – № 7-9. – С. 94-95.
20. Сокур А. Виховуємо співчуття : за оповід. Г. Тютюнника. Укр. літ., 7-8 кл. // Українська мова і література в школах України. – 2016. – № 11. – С. 22-24.
21. Соловей О. З вірою в любов і милосердя : урок вивчення біографії Григора Тютюнника // Дивослово. – 2008. – № 3. – С. 11-12.
22. Ткачук Г. Морально-етичний потенціал творів Григора Тютюнника: наступність і перспективність // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 5. – С. 32-36.
23. Тютюнник М. "Домучуйте когось другого..." : [про Григора Тютюнника] // Літературна Україна. – 2008. – № 48. – С. 4.

24. Фіщенко-Савицька Н. Людська доброта : урок-роздум за новелою "Три зозулі з поклоном" Гр. Тютюнника // Українська мова і література в школах України. – 2017. – № 4. – С. 42-45.
25. Шеремета Н. Григир Тютюнник -- скарб української літератури // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 12. – С.43-46.
26. Яворівський В. Григир : про Григора Тютюнника // Літературна Україна. – 2012. – № 12. – С. 10-11.