

Етнографічний перегляд літератури:
«Відродимо народні традиції»



Україна — рідний край! Щасливі ми, що народилися і живемо на такій чудовій мальовничій землі. Тут жили наші предки, живуть наші батьки, тут корінь українського народу, що сягає своєї давнини. Тому ми завжди повинні пам'ятати, звідки ми родом, де наше коріння, знати історію свого народу, його мову, звичаї, традиції та обряди.

Бібліотека робить великий внесок в справу відродження, популяризації та розповсюдження українських звичаїв, обрядів, традицій шляхом організації книжково-ілюстративних виставок, переглядів літератури та проведення різноманітних масових заходів. Тож пропонуємо вашій увазі добірку книг про народні свята, обряди та традиції українського народу.



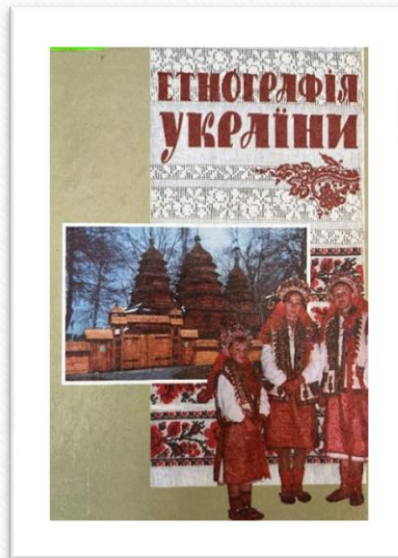
Етнологія, етнографія, народознавство – наука про етнокультурне розмаїття людства. Досліджує походження різних народів, їхню етнічну історію, розселення, особливості побуту та культури.



Лозко, Г. С.

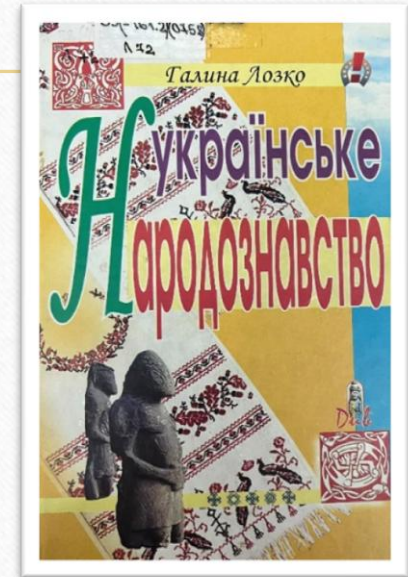
Етнологія України : філософсько-теоретичний та етнорелігієзнавчий аспект / Галина Лозко. - Київ : АртЕк, 2001. - 303, [1] с. : іл., табл. - Бібліогр.: с. 296-299. - Показч. етнічних назв: с. 300-303.

Етнографія України: [навч. посіб.] : затв. МО України як навч. посібник для студ. історичних ф-тів ВНЗ / за ред. С. А. Макарчука. - Львів : Світ, 1994. - 517, [2] с. : іл. - Бібліогр.: с. 511-514.

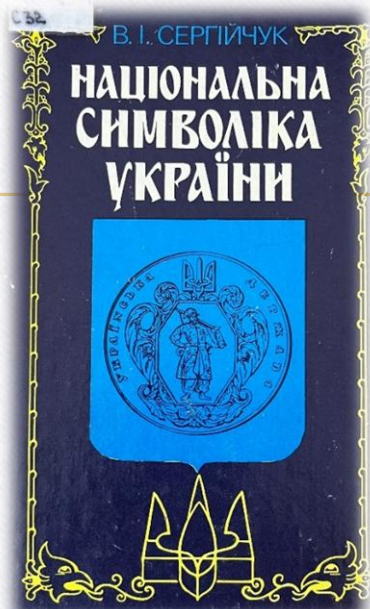


Лозко, Г. С.

Українське народознавство : [походження українців, формування їхньої мови та національного характеру, безперервність етнокультурних традицій на землі України, розповідає автор в цій цікаво написаній книзі] / Галина Лозко. - Київ : Зодіак-Еко, 1995. - 367, [1] с. : табл. - Бібліогр.: с. 354-364.



Символіка - своєрідна візитна картка країни. Історично склалося так, що кожна країна має свої Державні та народні символи.



Сергійчук, В. І.

Національна символіка України : науково-художня книжка : для середнього та старшого шкільного віку / В. І. Сергійчук ; худ. оформлення Л. В. Демчишина. - Київ : Веселка, 1992. - 106, [6] с. : іл. - Бібліогр.: с. 105-107.



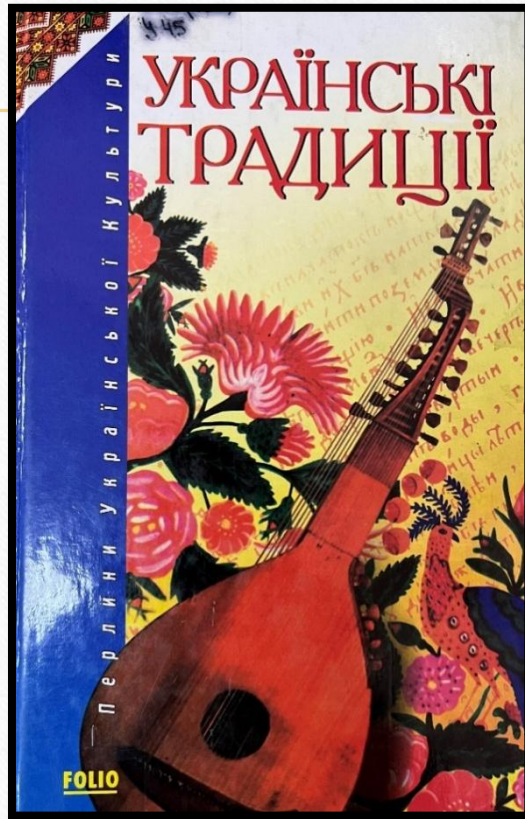
Національна символіка / [упоряд. А. Сериков, ред. Д. Шаблій, Л. Жаркова]. - Київ : [б. в.], 1991. - 47, [1] с. : іл., ноти. - (Бібліотека журналу "Пам'ятки України" ; кн. 1).



Українські символи / М. Дмитренко, Л. Іваннікова, Г. Лозко [та ін.] ; [за ред. М. К. Дмитренка]. - Київ : Редакція часопису "Народознавство", 1994. - 140 с. : іл. - (Бібліотека часопису "Народознавство"). - Бібліогр.: с. 139 та в тексті.

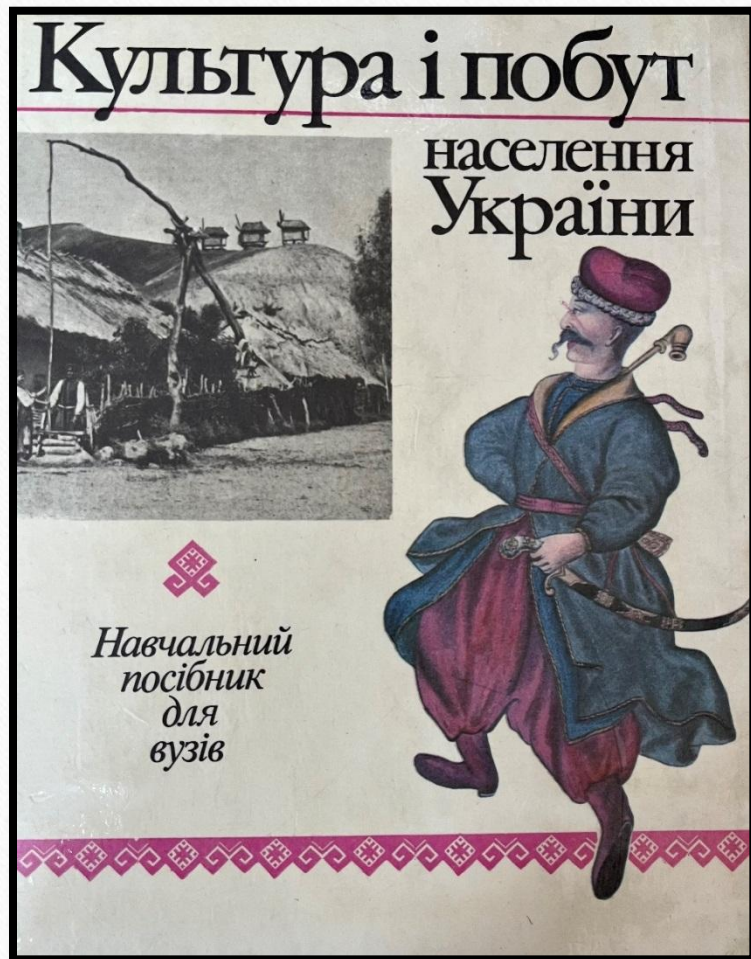
Звичайі, обряди, традиції являють собою загальноприйнятї неписанї правила і закони, які тисячолїттями карбуються у культурній "ковальні" роду і передаються старїйшинами з уст в уста, створюючи оберегове коло для народу.

Українські традиції /
Упор. та передм. О.В.
Ковалевського. - Харків :
Фоліо, 2004. - 571, [5] с. -
(Перлини української
культури). - Бібліогр.: в
підрядкових примїтках.



Шкода, М. Н.
Традиції і свята
українського народу / М.Н.
Шкода. - Донецьк : БАО,
2007. - 384 с.

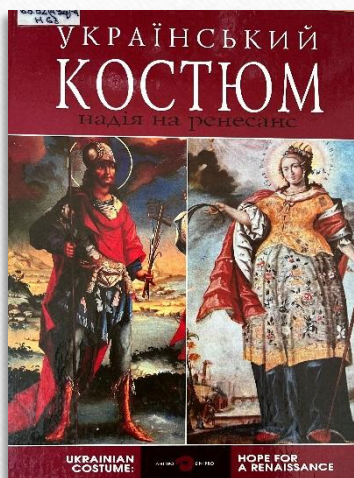
Побут — одна зі сторін єдиного процесу життєдіяльності людини. Зумовлені світоглядом обрядові дії були для людей так само важливі, як і вся діяльність в сфері побуту.



Культура і побут населення України : затв. МО України як навч. посіб. для вузів / В. І. Наулко, Л. Ф. Артюх, В. Ф. Горленко [та ін.]. - Вид. 2-ге, допов. та переробл. - Київ : Либідь, 1993. - 284, [3] с., [32] вкл. арк. іл. : іл., фото, карти. - Бібліогр.: с. 278-280 та до кожного підрозділу.



Вишивка - це унікальне мистецтво народної графіки української нації. Вона зберегла і несе в собі нашу багатовікову культуру. Вишиті одяг, рушники, скатертини тощо, супроводжують наші свята, обряди, відіграють велику не тільки матеріально-практичну, а й духовно-естетичну функцію. З часу створення і дотепер вишивка відіграє велику роль в утвердженні краси нашого життя.

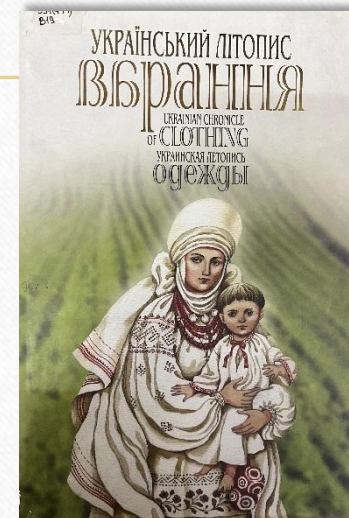


Український костюм. Надія на ренесанс = Ukrainian costume: hope for a renaissance : / Тамара Ніколаєва ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Рильського. - Київ : Дніпро, 2005. - 317, [3] с. : іл. - Бібліогр.: с. 311-315.



Косміна, О. Ю.

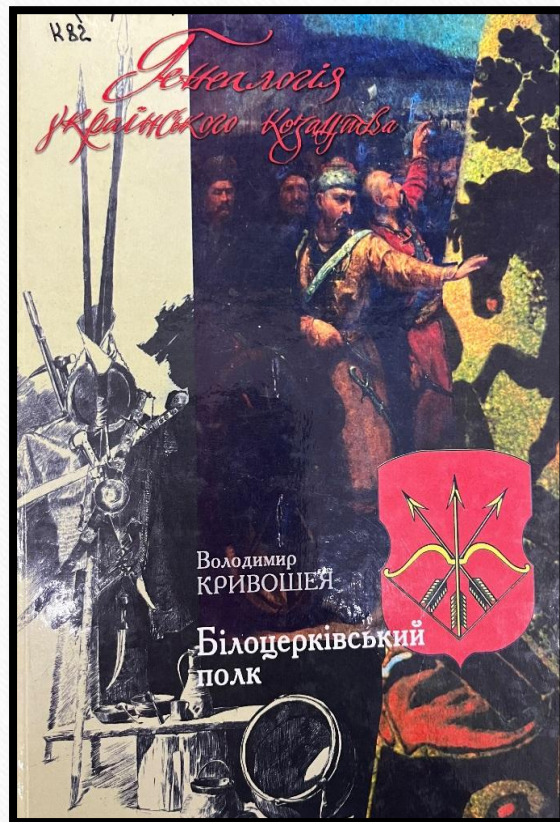
Традиційне вбрання українців = Traditional Ukrainian Clothing. Т. 1 : Лісостеп. Степ / Оксана Косміна. - Київ : Балгія-друк, 2008. - 157, [3] с. - Бібліогр.: с. 139-140.



Васіна, З. О.

Український літопис вбрання = Ukrainian chronicle of clothing = Украинская летопись одежды : [книга-альбом]. Т.1 : 11000 років до н. е. - XIII ст. н. е. : науково-художні реконструкції / З. О. Васіна. - Київ : Мистецтво, 2003. - 446, [1] с. - Бібліогр.: с. 436-444.

Українське козацтво надзвичайно цікаве та важливе явище в історії як країни так і світу. Козаки дивували, та захоплювали, надихали митців на створення своїх шедеврів, берегли рідну культуру та звичаї. Тож не дивно, що і зараз козацький рух на Черкащині стрімко розвивається, набуваючи все більшої популярності.



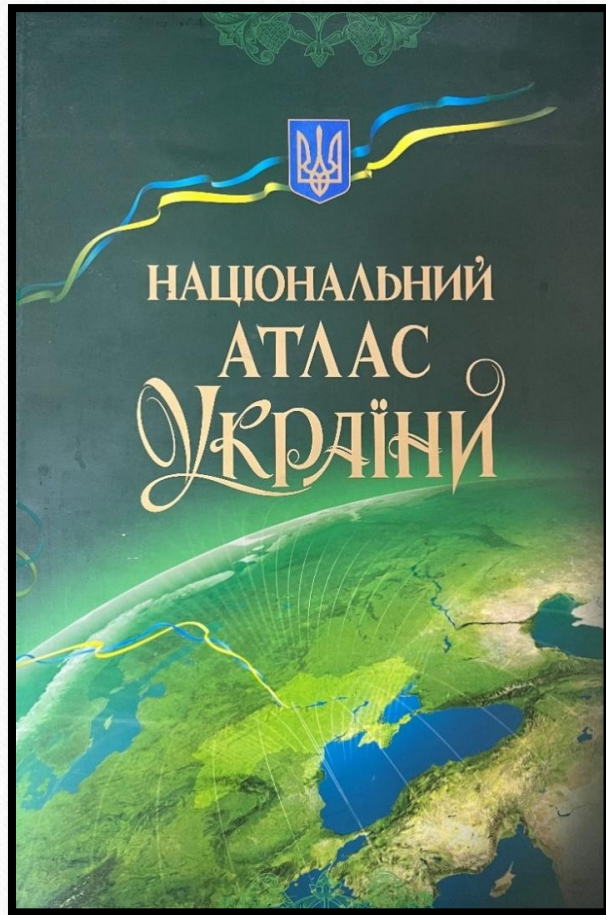
Кривошея, В. В.

Генеалогія українського козацтва: Білоцерківський полк : [складна історія існування козацтва на Білоцерківщині] / Володимир Кривошея ; НАН України, Ін-т політичних і етнонаціональних досліджень, Ін-т укр. археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського [та ін.]. - Київ : Стилос, 2002. - 183, [1] с. : табл. - Бібліогр. в приміт.: с.136-178.

Збірник козацьких літописів [збірник] : Густинський літопис. Літопис Самійла Величка. Літопис Грабянки / [упорядники та перекладачі : В. Кречотень, В. Шевчук, Р. Іванченко]. - Київ : Дніпро, 2006. - 967, [9] с. : іл.

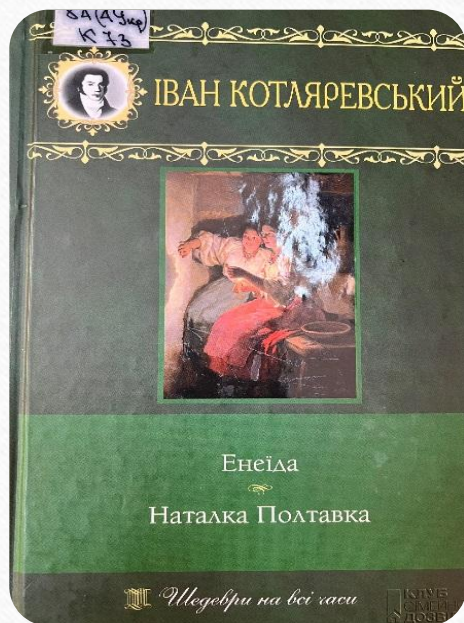


Своєрідним етнографічним джерелом є плани та карти, котрі дають уявлення не тільки про контури України та народи, що її населяли, а й про її етнографічне розмаїття, регіональну символіку та зовнішній вигляд мешканців різних регіонів.



Національний атлас України / НАН України ; [редкол.: Б. Є. Патон, А. П. Шпак, Л. Г. Руденко [та ін.]. - Київ : Картографія, 2009. - 435, [5] с. : карти.





Свій внесок в розвиток вітчизняної етнографії зробив Іван Котляревський, автор "Енеїди", у поетичній формі подав справжню етнографічну енциклопедію, представлену колоритними зразками матеріальної та духовної культури українців.

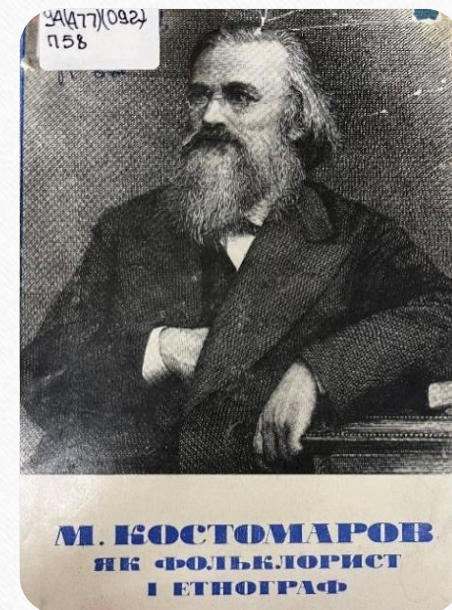
Котляревський, І. П.

Енеїда. Наталка Полтавка / Іван Котляревський. - 2-ге вид., стереотипне. - Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2014. - 365, [3] с. : іл. - (Шевчеви на всі часи).

Микола Костомаров, історик, письменник, фольклорист, етнограф. У своїх працях відстоював ідею самостійності української нації та інші видатні постаті.

Попов, П. М.

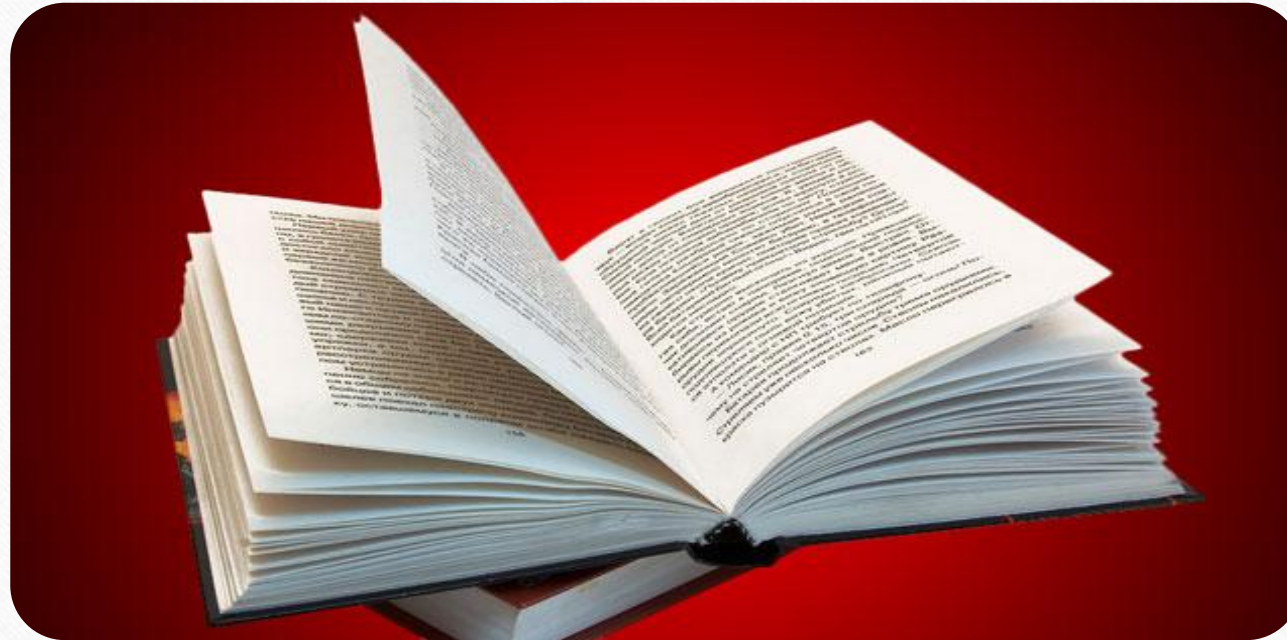
М. Костомаров як фольклорист і етнограф / П. М. Попов ; АН УРСР, Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії імені М. Т. Рильського. - Київ : Наукова думка, 1968. - 112, [3] с. : іл. - Бібліогр.: в підряд. примітках.



Багатючий скарб звичаїв нашого народу ми отримали в спадок і мусимо зберегти його та, нічого не втративши, передати нашим дітям, щоб не перервався зв'язок поколінь, щоб зберегти генетичну пам'ять нашого народу.



Дякуємо за перегляд!



*З повагою відділ комплектування та наукової
обробки документів.*