

## *Мистецтво*



**Радзівіл, Т. А.** Теоретико-методичні основи формування виконавської майстерності баяністів-акордеоністів в умовах мистецько-педагогічної освіти [Текст] : навч.-методичний посібник / Т. А. Радзівіл ; [рец. О. А. Устименко-Косоріч, О. І. Самойленко] ; МОН України, Уманський ДПУ імені Павла Тичини. – Умань : Жовтий О. О., 2014. – 129 с. : іл., ноти. – Бібліогр.: с. 124-128.

**Завідувач відділу комплектування та наукової  
обробки документів**

**Устименко В. І.**