

Мистецтво



Білий, Є. М. Технологія гри на трубі. Лексика джазу [Текст] : методичні рекомендації : (досвід анатомічного та фізіологічного дослідження проблем) / Є. М. Білий. – Вінниця : Нова Книга, 2013. – 167, [1] с. : іл., ноти.

Григорьев, В. Ю. Методика обучения игре на скрипке [Текст] / В. Ю. Григорьев. – М. : Классика XXI, 2016. – 254, [2] с. – Библиогр.: с. 246–247. – Указатель имен.: с. 248–252.

Композиторы о современной композиции [Текст] : хрестоматия / Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского ; ред.-составитель: Т. С. Кюрегян, В. С. Ценова. – М. : Научно-издательский центр "Московская консерватория", 2009. – 356 с. : ноты. – Библиогр. в подстрочных примечаниях.



Побережна, Г. І. Загальна теорія музики [Текст] : підручник для студентів музично-педагогічних спеціальностей вищих педагогічних навчальних закладів : затв. МОН України / Г. І. Побережна, Т. В. Щериця. – К. : Вища школа, 2004. – 298, [6] с. : іл., табл., ноти. – Зміст: Специфіка музичного мистецтва ; Основні засоби музичної виразності. – Бібліогр. до кожного розділу.

Сивачук, Н. П. Лірники Уманщини [Текст] : [посіб. для студентів-українознавців, істориків, філологів, краєзнавців] / Наталія Сивачук ; [рец. М. К. Дмитренко]. – К : Деміур, 2005. – 94, [2] с. : іл., ноти. – Бібліогр.: с. 94–95.

Столяр, Р. С. Современная импровизация [Текст] : практический курс для фортепиано : учебное пособие / Р. С. Столяр. – СПб : Планета музыки, 2010. – 158, [2] с. : табл., ноты.

Завідувач відділу комплектування та наукової обробки документів

Устименко В. І.