

## Мистецтво



**Гервас, О. Г.** Архітектурно-дизайнерське матеріалознавство [Текст] : навч.-методичний посібник. Ч. 1 / О. Г. Гервас ; [рец. О. О. Пінчевська, А. Г. Грітченко] ; МОН України, Уманський ДПУ імені Павла Тичини, Ф-т проф. та технологічної освіти, Каф. проф. освіти та технологій за профілями. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 149, [1] с. : іл., табл. – Бібліогр.: с. 149.

**Інструментальне виконавство: теорія, історія та практика** [Текст] : колективна монографія / В. А. Гусак, В. С. Калабська, Т. І. Кремешна [та ін.] ; [рец. Ю. М. Бай, А. Ф. Линенко, В. С. Калабська] ; МОН України, Уманський ДПУ імені П. Тичини. – Умань : Візаві, 2016. – 187, [1] с. : фотоіл., табл. – Бібліогр.: с. 161–163.



**Куценко, С. В.** Формування творчого потенціалу майбутнього вчителя хореографії засобами народно-сценічного танцю [Текст] : монографія / Куценко Сергій Володимирович ; [рец. О. А. Устименко-Косоріч, Т. А. Медвідь, Л. М. Андрощук] ; МОН України, Уманський ДПУ імені Павла Тичини. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 226 с. : табл., схеми. – Бібліогр.: с. 141–157.

**Основи сценічного руху** [Текст] : навчально-методичний посібник / Уманський ДПУ імені Павла Тичини, Ф-т мистецтв, Каф. хореографії та художньої культури ; уклад. Л. Ю. Гекалюк ; [рец. Л. М. Андрощук, О. Я. Музика]. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 119, [1] с. : іл. – Бібліогр.: с. 117–119.



**Сучасне хореографічне мистецтво: підґрунтя, тенденції, перспективи розвитку** [Текст] : навчально-методичний посібник / О. А. Плахотнюк, Л. М. Андрощук, Ю. В. Безпаленко [та ін.] ; Львівський НУ імені Івана Франка, Кафедра режисури та хореографії ф-ту культури і мистецтв, Центр творчості дітей та юнацтва Галичини м. Львова, Відділ Спортивно-туристичної та фізкультурно-оздоровчої роботи. – Львів : СПОЛОМ, 2016. – 234, [1] с. : іл., табл. – Бібліогр. після кожного підрозділу.

**Теоретико-методологічні, медико-біологічні аспекти в хореографії та спорті** [Текст] : методичний посібник / [О. А. Плахотнюк, І. Ю. Аксьонова, Л. М. Андрощук [та ін.] ; [упоряд. О. А. Плахотнюк] ; Львівський НУ імені Івана Франка [та ін.]. – Львів : СПОЛОМ, 2016. – 179, [1] с. : табл., портр. – Авт. зазначено на звороті тит. арк. – Бібліогр. після кожного підрозділу.



**Хореографічна вистава "Чотири стихії" [Текст] :** навчально-методичний посіб. / МОН України, Уманський ДПУ імені П. Тичини, Ф-т мистецтв, Каф. хореографії та худож. культури ; уклад. Л. М. Андрощук, О. В. Бикова, І. С. Groшовик, А. Ю., Криворотенко, С. В. Куценко ; [рец. Г. Ю. Ніколаї, О. Я. Музика]. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 209, [1] с. : фотоіл. – Бібліогр. в тексті.

**Завідувач відділу комплектування та наукової  
обробки документів**

**Устименко В. І.**