

РОЛЬ НАОЧНОСТІ У НАВЧАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Проблема наочності у навчанні іноземних мов була актуальною в усі часи. Принцип наочності відіграє особливу роль у навчанні іноземної мови. Наочність є не тільки важливим засобом семантизації, а й засобом оволодіння ситуативної обумовленості мови. За допомогою наочності створюються навчальні ситуації, в яких відпрацьовується усна комунікація і освоюється таким чином мовна реакція на об'єктивну дійсність і життєві ситуації [1, с. 40].

Проблемою ролі наочності у навчанні дітей дошкільного віку англійської мови займалися такі вчені як: Є. І. Пассов, А. Н. Кочергін, С. І. Архангельський, О. І. Зимня та інші.

Наочність – це основа, на якій мова засвоюється своєрідно і формуються мовні процеси, які вивчаються. Використання засобів наочності забезпечує якість і швидкість відтворення слів англійською мовою. О. І. Зимня відзначає, що цілі застосування наочності обумовлені завданнями, які стоять перед вихователем на певному етапі навчання дітей іноземної мови.

Кожен вихователь за свою педагогічну практику неодноразово чув рекомендації на свою адресу більше використовувати засоби наочності на занятті. Вихователі багато часу затрачають на те, щоб заповнити свій кабінет наочними посібниками: картинками, схемами, книгами, таблицями. Сучасні вимоги до наочності стимулюють використання відтворюючих комп'ютерних програм, адже з кожним роком застосування комп'ютера у викладанні англійської мови стає більш доступним та поширеним явищем [2, с. 57].

У своїй практиці вихователі англійської мови прагнуть використовувати наочність як стимулювання процесу засвоєння матеріалу, як додатковий засіб запам'ятовування і збереження інформації, як яскравий опорний сигнал, що сприяє розвитку таких здібностей дитини як уява, зорова та емоційна пам'ять [3, с. 10].

Наочний образ виникає в результаті активної пізнавальної діяльності дитини. Образи уявлення значно відрізняються від образів сприйняття, але в різних дітей вони різні за виразністю, якістю, стійкістю, повнотою і тривалістю запам'ятовування. Ступінь наочності образів уявлення може бути різним в залежності від індивідуальних здібностей дитини, від її знань, від рівня її уяви, а також від рівня використання наочності вихідних образів сприйняття. Мислення переробляє ці уявлення виділяє істотні властивості і відносини між різними об'єктами і тим самим допомагає створювати більш узагальнені, більш глибокі за змістом психічні образи пізнавальних об'єктів (лексем), що дуже важливі при вивченні іноземних мов [3, с. 13].

Отже, наочність є дуже важливим засобом навчання дітей дошкільного віку. Завдяки наочності дошкільники краще сприймають слова англійською мовою. Наочність підкріплює їх сприйняття і запам'ятовування. Адже якщо на заняттях з англійської мови не буде використовуватись наочний матеріал (демонстраційний чи роздатковий), то процес сприймання і запам'ятовування матиме нижчий рівень, а також виникатимуть проблеми з формуванням іншомовної компетенції у дітей на заняттях з іноземної мови.

Список використаних джерел

1. Китайгородська Г. А. Методика навчання іноземних мов. – М.: Вища школа, 1982. – С. 40.
2. Альошина Т. І. Навчання іноземної мови в дитячому садку // Дошкільне виховання. – 1982. – № 7. – С. 10.
3. Глухарева Є. А. Іноземна мова в дитячому садку // Іноз. яз. в школі. – 1991. – № 5. – С. 13.