

## ДІЯЛЬНІСТЬ НАРОДНОГО АНСАМБЛЮ ПІСНІ І ТАНЦЮ «ЧЕРЕМОШ»

Створення хореографічних колективів у вищих навчальних закладах є дуже важливим. Займаючись у танцювальному ансамблі найкраще можна відточити майстерність свого виконання. Також досвід участі в колективі допоможе в майбутньому вчителям-хореографам правильно організувати творчу діяльність. Саме ансамбль пісні і танцю «Черемош» Львівського національного університету імені Івана Франка дає такий безцінний досвід.

Історія Народного ансамблю пісні і танцю «Черемош» Львівського національного університету імені Івана Франка починається з 1963 року. Біля витоків «Черемосу» стали талановиті митці: диригент Володимир Панасюк, керівник оркестру Тарас Ремешило, хореограф Пилип Сех.

Перший великий успіх прийшов у 1967 році, коли колектив став переможцем Обласного огляду самодіяльного мистецтва.

У 1972 році колектив став лауреатом Всесоюзного конкурсу самодіяльного мистецтва і здобув золоту медаль. Ансамбль виступав на сценах Києва, Дніпропетровська, Харкова, Ленінграда, Донецька, брав участь у святкуванні 25-ти річчя університету ім. Марії Кюрі-Складовської у Любліні. Року 1977-го «Черемош» нагороджено дипломом 1-го ступеня Всесоюзного фестивалю самодіяльної творчості. У 1978 році «Черемош» отримує почесне звання «Народний» [1].

На рубежі 1990–1991 років ансамбль здійснює концертну подорож у США та Канаду. Концерти у Нью-Йорку, Вашингтоні, Чикаго, Детройті, Філадельфії, Монреалі, Торонто не тільки розширили аудиторію прихильників колективу, а й збагатили самих черемошан незабутніми враженнями з баченого і пережитого. Восени 1991 року танцювальна група разом з оркестром та солістами виступали в містах Анджу та Рожфор у Франції. На 30-му році існування ансамбль домогся нових здобутків: отримав Диплом учасника XV Міжнародного фестивалю фольклорних колективів у Зеленій Гурі (Польща). У 1992 році колектив стає Лауреатом I Всеукраїнського фольклорного фестивалю ансамблів пісні і танцю у м. Рівному [2].

1994 року ансамбль нагороджують медаллю «За національно-культурне відродження», а Українське телебачення запросило ансамбль до участі в передачі «Шануймося, друзі» та зняло документальний фільм.

У 2004 році, в рамках форуму «Південь і Захід – нас не роз'єднати» вони вирушили у місто Кobleво, де взяли участь та блискуче виступили у великому концерті, на якому своє мистецтво представляли колективи із різних регіонів України.

У 2006 році народний ансамбль пісні і танцю «Черемош» був

учасником гуцульського фестивалю «Бринза», який проходить у м. Рахові Закарпатської області.

У 2010 році – колектив учасник традиційного фестивалю Європейських націй «CASSOVIA FOLKFEST», який проходив у м. Кошіце (Республіка Словаччина).

Серед закордонних гастролей колективу – участь танцювальної групи Народного ансамблю пісні і танцю «Черемош» у 15 Міжнародному фестивалі культури і мистецтва (м. Стамбул, Туреччина).

Зараз балетмейстером народного ансамблю пісні і танцю «Черемош» очолює Ольга Ногаль, диригент хору – Тетяна Когут, керівник оркестру – Роман Дольний.

Отже, народний ансамбль пісні і танцю «Черемош» – це відомий хореографічний колектив, який гастролює по всьому світу, захищаючи честь України на міжнародному рівні [3].

**Список використаних джерел:**

1. Львівська обласна громадська організація «Борець» [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://borec.at.ua/news/talanti\\_frankovogo/](http://borec.at.ua/news/talanti_frankovogo/)
2. Львівський національний університет імені Івана Франка [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://lnu.edu.ua/>
3. Факультет культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://kultart.lnu.edu.ua/department/rezhysury-ta-horeohrafiiji/>