

Список використаних джерел:

1. Акунов А. А., Иманьєкова А. С. Некоторые приемы борьбы с коррупцией на примере Сингапура / А. А. Акунов, А. С. Иманьєкова // Вестник КРСУ. – 2014. – Т.14. – №9. – С. 117–121. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.krsu.edu.kg/vestnik/2014/v9/a27.pdf>.
2. Бондарчук О. Г. Сінгапурська модель боротьби з корупцією – приклад застосування ефективної антикорупційної стратегії в Україні / О. Г. Бондарчук // Юридичний науковий електронний журнал. – 2014. – № 2. – С. 42–45.
3. Ефимов Г. В. Борьба с коррупцией в Сингапуре / Георгий Викторович Ефимов // Россия и АТР. – 2008. – № 2. – С. 125–127.
4. Звіт міжнародної організації Transparency International, 2016. – [Електронний ресурс]. Режим доступу: http://www.transparency.org/news/feature/corruption_perceptions_index_2016.
5. Зотов Г. «Спасибо, но лучше не надо». Как борются с коррупцией в Сингапуре / Георгий Зотов// Аргументы и факты. – 16.05.2014. – № 20. – [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://www.aif.ru/money/corruption/1167446>.
6. TurgelI. D. Economicanti-corruptionmeasures: foreignexperience / I. D. Turgel, S I. Vejbert // Актуальні проблеми економіки. – 2014. – № 9. – С. 133–140.
7. Хома В. О. Сінгапурська модель запобігання і протидії корупції: досвід для України / В. О. Хома, Е. С. Молдован // Митна безпека. – 2013. – № 2. – С. 94–99.

Вікторія Котик

Науковий керівник: к. п. н., доц. Роєнко С. О.

**ОРГАНІЗАЦІЯ ВІДПОЧИНКУ ТА ОЗДОРОВЛЕННЯ ДІТЕЙ:
З ДОСВІДУ РОБОТИ ДИТЯЧОГО ЗАКЛАДУ ОЗДОРОВЛЕННЯ ТА
ВІДПОЧИНКУ «АРТЕК – БУКОВЕЛЬ»**

Питання організації активного, творчого та незабутнього відпочинку щороку постає перед керівництвом дитячих таборів. Підбір оптимальних методів та технологій роботи з дітьми, організація заходів, спрямованих на поліпшення та зміцнення стану фізичного та психічного здоров'я дітей, є чи не найголовнішою проблемою більшості таборів.

Проблеми створення сприятливих умов для всебічного розвитку дітей в умовах оздоровчих таборів знайшли своє відображення у працях О. В. Биковської, В. М. Горобинко, А. Й. Капської, В. М. Солової. Викликають також зацікавлення дослідження, у яких надано узагальнений досвід роботи окремих таборів, а саме: Українського дитячого центру

«Молода гвардія», табору «Артек – Буковель» та ін. [1; 2].

Мета статті – визначити особливості організації відпочинку та оздоровлення дітей в дитячому оздоровчому таборі «Артек – Буковель».

Літній відпочинок – це невід’ємна обов’язкова частина життєдіяльності кожної дитини. Значний потенціал для розвитку, виховання та оздоровлення школярів мають табори. Тому відпочинок в дитячому таборі слід розглядати як підґрунтя для допомоги дитині розкрити свої потенційні, приховані духовні та фізичні можливості, а також реалізувати здібності, які проявлялися раніше. Належним чином організований відпочинок школярів зміцнює їх здоров’я, загартовує фізично, розширює світогляд, виховує високі моральні якості.

Успішність здійснення процесу оздоровлення та відпочинку в закладі залежить від уміння керівництва і педагогів правильно визначити його етапи і відповідно до цього обрати адекватні цілі та засоби педагогічної діяльності [3, с. 39].

Зміна в «Артек – Буковель» триває 14 днів, за які дитина має відпочити, набратись нових сил, знайти друзів, і, звісно ж, отримати чимало позитивних емоцій та вражень. Тому для керівництва даного табору в пріоритеті на такий короткий період правильно підібрати та розподілити засоби, методи та форми діяльності відповідно до періоду зміни.

Традиційно в таборі «Артек – Буковель» зміна ділиться на три періоди: організаційний (перших 2 дні зміни), основний (наступних 10 днів) та заключний (останні 2 дні зміни). Відповідно до завдань кожного з періодів підбираються і різні форми роботи.

Для оптимальної адаптації дитини до нових умов в перший день проводяться різноманітні ігри, вправи на знайомство в межах загону, а також діти долучаються до гри – квест, яка дає можливість познайомитися з особливостями функціонування та традиціями табору.

Подальші завдання спрямовані на згуртування тимчасового дитячого колективу, активного проведення часу дітей. Під час основного періоду організовуються різноманітні екскурсії, походи, концерти («Загін, вожатий, я – це артеківська сім’я», «Наш перший успіх», «Таланти планети Артек»), спортивні змагання з арбоболу, футболу, дартсу, шахів, шашок, ігрові програми («Ми – олімпійці!», «Планета успішних»).

Не менше уваги приділяється заключному періоду, адже в дитини мають залишитися якнайкращі спогади про табір. Тут найпопулярнішою формою роботи є групова бесіда, під час якої всі учасники загону діляться враженнями, почуттями, які отримали під час зміни.

Успіх роботи з дітьми значною мірою залежить від того, наскільки глибоко та чітко буде продумано план зміни, від змісту діяльності кожного загону, кожного вожатого, а головне від залучення кожного вихованця до реалізації запланованого.

Успішну діяльність дитячих закладів оздоровлення та відпочинку визначають не тільки різноманітний зміст, але й різні форми роботи (масові, групові й індивідуальні).

Як зазначають автори посібника «Організація відпочинку та оздоровлення дітей: концепції, технології, досвід», під час масових заходів вдається створити неповторну емоційну атмосферу радості, співпереживання, азарту, єднання. Відмова від таких заходів роботи обмежує можливість вибору дитиною того виду діяльності і тієї форми, які для неї найбільш прийнятні [3]. У таборі «Артек–Буковель» практикуються такі масові форми роботи як табірні квести, а саме: «Планета успішних», «Артек–Буковель: крок за кроком», масові артеківські танці.

Групові форми роботи в таборі «Артек – Буковель» проводяться на рівні загону. Це різноманітні інтелектуальні ігри, міні-лекції до дня свят, «мозкові штурми» і найголовніше – гра «Ромашка», яка поєднує в собі комплекс ігор, де потрібно проявити свої творчі вміння та навички, неординарний підхід до вирішення ситуації. Саме такі форми роботи допомагають дітям розкрити свій потенціал, а головне, є для них цікавими.

Особливого значення для діяльності дитячих оздоровчих закладів набувають такі індивідуальні форми роботи як бесіда, консультування. У роботі вожатого дуже важливим є вміння аналізувати діяльність тимчасового дитячого колективу, спостерігати чи всі між собою дружні і чи немає ніяких суперечок. Якщо виникає якась проблема, вожатий обов'язково має приділити належну увагу дитині, допомогти знайти вихід із ситуації, що склалася. При такому ставленні до себе вихованці відчують свою потрібність та важливість.

Загалом в основі педагогіки табору «Артек – Буковель» лежить методика колективних творчих справ. У даній педагогічній системі найголовніше – це поява почуття «Ми», почуття ідентифікації вожатих і дітей з табором, почуття гордості і причетності до традицій табору [2, с. 64].

Варто зазначити, що реалізація вище згаданих форм діяльності та їх якість найбільшою мірою залежить від вожатого. Тому вибір тих наставників, які гордо носитимуть звання «педагога-організатора» для всіх таборів є дуже важливим. З метою підготовки кадрів при таборі діє школа педагога-організатора, де особи, які бажають працювати вожатими, спочатку проходять необхідну підготовку: ознайомлюються з діяльністю табору, головними вимогами до вожатих, навчаються працювати в групі.

Постать вожатого в діяльності тимчасового дитячого колективу і табору загалом є дуже важливою. На переконання адміністрації закладу, ця людина має бути зразком для дітей, еталоном творчості, мудрості [2, с. 65].

Вожатий – організатор діяльності і спілкування в період адаптації, він же джерело інформації, головна людина, яка забезпечує психологічний захист кожної дитини загону. Вожатий табору має стати найкращим

другом для кожної дитини загону, і зробити так, щоб і між собою діти стали найкращими друзями, єдиним цілим. За дотримання цієї умови діяльність тимчасового колективу буде йти злагоджено, організовано.

Аналіз практичної діяльності в дитячому закладі оздоровлення та відпочинку «Артек–Буковель» дозволяє сформулювати основні особливості організації відпочинку та оздоровлення: правильний підбір форм та методів роботи; створення психологічного комфорту для кожної дитини; організація дітей для спільної діяльності.

Список використаних джерел:

1. Інтерактивні освітні технології в умовах позашкільної освіти : із досвіду роботи Українського дитячого центру «Молода гвардія» : методичний посібник. / Н. В. Щубелка, В. М. Бездень, Г. А. Вольчева та ін; за ред. Н. В. Щубелки. – Одеса : ВМВ, 2014. – 114 с.
2. Мир под названием «Артек» / Составитель кан. Пед. Наук Л. А. Иванова; научный редактор д-р пед. Наук, профессор Е. Н. Сорочинская. – Харьков : Издательство «НТМТ», 2010. – 396 с.
3. Організація відпочинку та оздоровлення дітей: концепції, технології, досвід / О. В. Биковська, В. М. Горобинко, Ж. В. Петрочко та інші. – К. : Державний інститут проблем сім'ї та молоді, 2004. – 208 с.
4. Розвиток тимчасового дитячого колективу [Електронний ресурс] : – Режим доступу : <http://ped-kopilka.com.ua/pedagogika/razvitiye-vremenogo-detskogo-kolektiva.htm>

Оксана Котоус

Науковий керівник: к.п.н., доц. Бондарук Я. В.

НОВІ ОНЛАЙН-СЛОВНИКИ ХХ СТОЛІТТЯ: ЧИ ОЗНАЧАЄ ЦЕ, ЩО МИ ВЖЕ БІЛЬШЕ НІКОЛИ НЕ БУДЕМО ВИКОРИСТОВУВАТИ ДРУКОВАНІ?

Чи назавжди вийшли з ужитку колись так затребувані друковані томи з лексичними значеннями слів? Та й взагалі, чи потрібні нам в епоху електронних книг і бібліотек важкі, об'ємні друковані словники? Можливо, більше, ніж будь-коли! У період інформаційного буму друковані словники можуть бути використані з більш функціональною метою, аніж просто збирати пил на полицях або виглядати старомодно в бібліотеках, повних інноваційних приладів та оцифрованої інформації.

Але що ж таке словник? Книга слів, думок, значень і фактів? Як з'ясувалося, різноманітні джерела по-різному трактують слово словник. Це залежить від точки зору користувача. Значення для слова словник на різних мовах також створюють певні функціональні тотожності.