

- житлові (передпокій, гостинна, кухня, ванна та ін.);
- видовищні та виставочні;
- допоміжні (вестибюлі, сходові майданчики, підсходові простори) та ін.

Розміщення рослин в інтер'єрах як один з елементів загальної художньої композиції повинно підкорятися її головній умові – масштабності. В низьких приміщеннях недоцільно розміщувати такі рослини, як пальму, фікус та ін. За своїм розташуванням і емоційним впливом рослинні угруповання можуть бути раптового та наростаючого, рівномірного і імпульсного впливу. Крім того, флора – і фітокомпозиції можуть являтися головним акцентом в інтер'єрі при його композиційному рішенні в цілому або візуальним фоном для декоративної скульптури, малих архітектурних форм, або органічним додатком архітектурно-просторового рішення інтер'єру та ін.

#### **Список використаних джерел**

1. Вивчення форм природи – важлива складова професійної підготовки дизайнера / А. Олексієнко, В. Северин // Вісник ХДАДМ. – Харків: ХДАДМ, 2008. – № 6. – С. 62–65.
2. Гервас О. Г. Ергономіка. Основи ергодизайну: навч.-метод. посіб. / Гервас Ольга Геннадіївна. – Умань: ФОП Жовтий О. О., 2016. – 210 с.
3. Крижанівська Н. Я. Основи ландшафтного дизайну / Н. Я. Крижанівська. – К.: Ліра-К, 2009. – 218 с.

*Микола Гурман*

#### **IMPACT OF GROUP WORK ON LEARNING PROCESS**

Teaching and learning process are constantly influenced by changes. Despite the various changes of approaches and ways of study collaborative learning or small group work remains an important element of active learning theory and practice. Investigation suggests that students learn best when they are actively involved in the process (Galton, 1992). According to Barkley (2005), “Students who participate in collaborative learning and educational activities outside the classroom and who interact more with faculty members get better grades, are more satisfied with their education, and are more likely to remain in college”. A collaborative learning environment, as opposed to a passive learning environment, makes students learn more actively and productive.

Group and collaborative work may be an effective teaching strategy which is used to save teachers time and other resources. It may also be a strategy to allow particular types of learning such as group discussions. In spite of those points group work and collaborative work are essential part of teaching. The aim

of the group work and collaborative work are to share the classroom resources, each other's ideas and work together for common purpose. As we know that sometimes resources may not be enough for all individual students and also that some tasks need to be discussed. In such cases, group work could be a way to solve it.

There are many benefits of group work. Students become active and patient. They can learn co-operative working. They respect each other, their ideas and weaknesses. In group work they can take a chance to use their skills, knowledge, experiences. Particularly they can learn and teach each other. So they can learn to work interdependently and not be dependent on their teacher. They can realize that getting knowledge is possible without teacher. In group work the importance of teacher is the planner, supervisor and organizer. Students can understand each other. They become social not individualist. Their self-esteem improves and pupil motivation increases.

There may be difficulties in organizing and conducting group work. The task of the teacher is to be prepared for them, analyze any problems during the lesson and be ready to find solutions. Firstly, teachers have to learn how can they arrange groups and how can manage with them, how can they teach effectively. In order to use group work in their classroom teachers need to have some training in counseling skills. Next, some students are not tolerant with views of other.

Moreover, there are group leaders that may be bossy and impatient. In particular teachers have to provide real group work conditions. Also, there is another problem. Sometimes in a group every student does not take the same equal responsibilities. Some pupils do their work collaboratively but on the other hand some pupils do not join the collaboration. Some pupils do not help each other. This may be a particular problem for the contribution of low achieving pupils. Children generally have not got responsibility for their own learning because of this they try to find some outcomes that their teachers like or their teachers think. Children need to take responsibility for their own learning.

In conclusion group work is a cooperative learning among students through exchange in order to achieve the complementary strengths to promote knowledge of construction, fully arouse the student's subjective consciousness, explore their subject of personalized learning, and developing students' creativity and innovation. Also, it makes students learn in an open atmosphere, and carry out active exchanges of information and knowledge; thus enhancing self-confidence, promoting for the best practice of opportunities. In addition to developing students' sense of competition, the collective values and spirit of cooperation, so that establishes a corresponding development for different students. It is one of the most efficient approaches in methodology and pedagogy. Using it, teacher may faced with various problems, but after coping with them he may lead his students to success and high knowledge of subject.

### References

1. Barkley, E. F., Cross, K. P., & Major, C. H. (2005). Collaborative learning techniques: A handbook for college faculty. San Francisco; Jossey-Bass Publishers.
2. Galton, M. and Williamson, J., (1992), "Group Work in the Primary Classroom", London: Routledge.
3. Croll, P. and Hastings, N., (1996), "Effective Primary Teaching", London: David Fulton.
4. Fiechtner, S. B., & Davis, E. A. (1992). Why some groups fail: A survey of students' experiences with learning groups. In A. Goodsell, M. Maher, V. Tinto, and Associates (eds.), Collaborative Learning: A Sourcebook for Higher Education. University Park: National Center on Postsecondary Teaching, Learning, and Assessment, Pennsylvania State University.
5. Murphy, K. L., Mahoney, S. E., Chen, C. Y., Mendoza-Diaz, N. V. & Yang, X. (2005). A constructivist model of mentoring, coaching, and facilitating online discussion. *Distance Education*, 26(3), 341–366.
6. Cullingford, C., (1995), "The Effective Teacher", London: Cassell.

*Ігор Гурський*

### ТИПОЛОГІЯ ПОЛІТИЧНИХ ПРОМОВ

Сучасна політична лінгвістика демонструє зростаючий інтерес до вивчення політичних текстів, оскільки саме цей текстовий різновид слугує ключовим інструментом, який уможливорює досягнення цілей, поставлених політиком. З огляду на це, ми можемо стверджувати, що в політичному тексті знаходять своє відображення «замасковані» тактики та стратегії, які є своєрідними «каталізаторами», які покликані розкрити його переконуючий потенціал.

У цілому, дослідження політичних промов здійснюється крізь призму просодичних характеристик, структурних особливостей, мовностилістичних ознак та їхнього функціонального призначення. Окресленню характерних ознак політичної промови було присвячено дослідження О. Куценко, Р. Слобоженко. Мовностилістичні ознаки політичних промов були об'єктом спеціального вивчення у праці І. Лосевої. Вивчення просодичних засобів організації точки зору у політичній промові ми можемо простежити в дослідженнях О. Алексієвець, О. Падалки.

У контексті дослідження типології політичних промов значну увагу слід приділити дефініції означеного різновиду тексту. Дослідники О. Куценко та Р. Слобоженко наповнюють термін «політична промова» таким змістом: «...заздалегідь підготовлений гостро політичний виступ з