

## ЗМІСТ

<b>Горохівський Петро</b> Використання елементів контрпропаганди на уроках історії України .....	6
<b>Атрощенко Тетяна, Бондар Тамара</b> Особливості становлення та розвитку початкової освіти в Україні: закарпатський вимір .....	15
<b>Васильєв Геннадій</b> Особливості формування вольових якостей у підлітковому віці .....	29
<b>Гагарін Микола</b> Вплив авторських виховних систем на формування особистості: історико-педагогічний аспект .....	35
<b>Ревнюк Наталія</b> Діяльність закладу вищої освіти в умовах карантинних обмежень (на прикладі Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини) .....	42
<b>Хрик Василь</b> Професійні компетентності майбутніх фахівців лісового господарства .....	50
<b>Бойко Яків</b> Мовне портфоліо як інтеграція досягнень сучасних цифрових технологій в систему оцінювання на уроках англійської мови .....	59
<b>Варивончик Анастасія, Швець Ірина, Дубовий Олексій, Кулик Андрій</b> Проведення навчальних вебінарів у мистецьких закладах вищої освіти в умовах пандемії COVID-19 .....	67
<b>Zahrebniuk Yuliia</b> Innovative methods of teaching English in higher education .....	76
<b>Зіза Олександр</b> Концептуальні засади формування художньо-естетичної компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва .....	82
<b>Кирикилиця Валентина, Троцюк Аїда, Ясінська Оксана</b> Формування знань наукової комунікації англійською мовою у студентів природничо-математичних спеціальностей магістратури .....	90

---

---

<b>Аветісова Ірина, Білоцерківська Юлія, Холостенко Юлія, Шапаренко Христина</b> Особливості мотивації навчально-професійної діяльності здобувачів освіти з різними стилями пізнавальної активності .....	<b>97</b>
<b>Ivanova Nataliia, Orlov Vitaly, Prysyzhnyuk Oksana</b> Using authentic professionally oriented video materials in french language teaching to the future philosophy students .....	<b>106</b>
<b>Іванова Вікторія</b> Словесна творчість дітей дошкільного віку як педагогічна проблема .....	<b>120</b>
<b>Калинич Катерина</b> Рецепція української вишивської традиції, відтвореної на сторінках повісті І. Нечуя-Левицького «Хмари» .....	<b>129</b>
<b>Корнієнко Марія</b> Періодизація іншомовної підготовки магістрів-філологів в Україні (кінець XX – початок XXI ст.) .....	<b>143</b>
<b>Оршанський Леонід, Котик Ірина</b> Проектна культура майбутніх дизайнерів як ключовий чинник їхнього професійного становлення .....	<b>152</b>
<b>Кравченко Леся</b> Зміст та методичні особливості вивчення курсу «Основи соціальної безпеки» у процесі підготовки молодших бакалаврів технологічної освіти .....	<b>160</b>